



حرب الجواسيس

لم يخل العالم، ولن يخلو أبدًا، من حرب ما .. في مكان ما ..

وزمن ما ..

حروب يتقاتل فيها جنود، وتتصادم فيها أسلحة ومعدات، وتسيل معها الدماء أنهارًا.

ولكن هداك ، في كلل وقت ، وكل مكان ، حربًا أخرى ، قد تبدأ وتنتهي ، دون أن يشعر بها ملوى أصحابها فحسب ..

حرب تحتاج إلى القوة ، والبراعة ، والذكاء ، و ... والمعرفة ..

فهى حرب تدور في عالم سرى وخاص للغاية .. حرب العقول ..

والجواسيس ..

كل الجواسيس ..

و نبته فاروق

لهذا كانت عملية الأفون ، التي أطلق عليها فيما بعد اسم فضيحة الأفون ..

تنظيم إرهابى يهودى ، سعى لترويع الآمنين ، وتخريب المنشآت ، وإفساد العلاقة بين الولايات المتحدة الأمريكية والثورة ، عن طريق تفجير بعض المصالح الأمريكية ، فى القاهرة والإسكندرية ، تحت قيادة وتخطيط وتنظيم جهاز المخابرات الحربية الإسرائيلية ..

وعلى الرغم من دقة وسرية ذلك التنظيم ، إلا أن أحد عيون رجال الأمن المصرى كشف الأمر ، كما أن أحد أفراد التنظيم نفسه أخطأ في توقيت التفجير ، فاشتطت إحدى العبوات داخل سرواله ، قبل أن يضعها في دار سينما مستهدفة ..

وسقط التنظيم اليهودي ..

وكانت فضيحة لجهاز المخابرات الإسرائيلية ، الذي أصبح أضحوكة عالمية ، والتهت باستقالة رئيسه ..

وأدركت الثورة أهمية ألانكتفي بأجهزة مكافحة الجاسوسية الداخلية قحسب، وحتمية أن يكون لديها جهاز قوى، يسعى

العزف على أوتار الخطر . .

في السادس والعشرين من يونيو ١٥٥٥م، كلت البداية ..

كاتت مصر كلها تكافح ، للتشبث بثورة وليدة ، تسعى لإحداث تغيير شامل ، ليس في مصر وحدها ، ولكن في العالم العربي كله ..

ثورة قابت كل الموازين في المنطقة ، واطلقت شرارة قوية ، امتدت بسرعة ، لتشعل العماس في كل قلب عربي ، وتلهب حمم الوطنية ، في كل شريان ناطق بلغة الضاد ..

العالم كله يتابع تلك الثورة ، في ترقب ، وحذر ، وقلق .. وأمل أيضنا ..

ولأن الثورة تهدد كل نظام استعمارى وكل كيان احتلالى ، في الشرق الأوسط كله ، كان من الطبيعي أن تواجه عصبيات ..

وتحديات .. وتأمرات ..

وبكل قوتها ، سعت القوى المضادة التحطيم الثورة ، وإسقاطها ، وإجهاض مدها ، وإفعاد كل علاقة لها بالدول الكبرى ، والعظمى ، في العالم كله .. يعض يهود مصر هم الذين بقلوا الكثير من الجهد، الإقناعه بالهجرة إلى إسرائيل ..

وهاجر (رفعت) إلى أرض العدو ، ومد جذوره هذاك ، باعتباره (جاك بيتون) ، رجل الأعمال الوسيم اللبق ، وسرعان ما أصبح أحد تجوم المجتمع هذاك ، وأحد أهم وأقدى مصادر المعلومات للمخابرات المصرية ، من قلب إسرائيل ، وأفضل عيونها في الأرض المحتلة ..

وعبر سنوات وسنوات ، ظل (رفعت) يمثل نموذجا للعلية الناجحة ، عندما تزوج .. واستقر ومات ، دون أن ينكشف أمره ، أو يتطرق إليه الشك لحظة واحدة ، طيلة عسره كله ..

ولقد حاول جهاز المخابرات الإسرائيلي القوام بعملية معاتلة ، مع الشقيقة سوريا ، عندما استخدم أحد ضباطه ، وهو (إيلي حوفي كوهين) ، الذي ولد وتربي في مصر ، ليدفعه وسط شوام المهجر ، في أمريكا الجنوبية ، حتى استزج بهم ، وعاش وسطهم ، باعتباره (كامل أمين ثابت) ، قبل أن يسافر إلى دمشق ، وينضم إلى حزب البعث هناك ، ويتصرف باعتباره سوري وطني مخلص .. للمصول على الأسرار والمطومات ، وحماية الأمن القومى في الداخل والخارج ..

وهكذا ولد جهاز المخابرات العامة المصرية ..

فى الخامس والعشرين من يونيو ١٩٥٥م، ومنذ نصف قرن من الزمان، صدر قرار إنشاء المضايرات، ويدا عملاى عظيم ينمو فى المنطقة..

ولقد كاتت البداية أعظم من أن تنشر أو تعلن حينذاك ..

ففى سابقة مدهشة ، التقسط جهاز المضابرات الوليد (رفعت سليمان الجمال) ، الشاب المصرى ، الضائع بين طموحاته ومتاعبه ، وأدرك أهمية الاستفادة من طبيعت وإمكانياته ، وبدأ في تدريبه ، وتطويعه ، ليتحول بعبقرية نادرة ومدهشة ، إلى (جاك بيتون) ، الشاب اليهودي ، الموظف بشركة تأمين في الإسكندرية ، والذي ظهر وسط أوساط اليهود المغلقة ، وأثار التباههم بطبيعته ، ووسامته ، وتدينه ، مما دفعها إلى التقرب منه ، وتعرفه ، ومسرعان ما امتزج بها ، وأصبح جزءًا منها ، على الرغم من صعوبة مثل هذا الأمر ، في المجتمعات اليهودية المظفة ، حتى إن

ولكن صورة ولحدة ، تشرتها الصحف الإسرائيلية ، أعادت فتح ملف (إيلى كوهين) ، عندما كان أحد أعضاء الوحدة اليهودية ١٣١ في مصر ، مما دعا المخابرات المصرية إلى إرسال مسئول رفيع المستوى ، إلى الرئيس السورى ، لكشف (إيلى كوهين) ، الذي تم إلقاء القيض عليه ، وحوكم وأعدم علنا ، ليسقط نجم المخابرات الإسرائيلية ، في هاوية الفشل والخسارة ..

ومع اشتعال الحرب على نصو أكثر شراسة بين مصر وإسرائيل، راحت المخابرات المصرية تعمل بكل طاقتها، بجاتبيها: (الإيجابي)، المسئول عن جمع المعومات، وتنظيمها، وتنسيقها، وتحليلها، عبر عشرات الوسائل المختلفة، العنبية والسرية، وزرع العيون والمندوبين، في قلب المجتمع المعنى، والسياسي والصحري الإسرائيلي، و(السلبي) المسئول عن منع العدو وعونه من اختراق الأمن القومي، أو الحصول على مطوماتنا السياسية والعسكرية والعسكرية.

وقى ضربة موجعة لجهار المخابرات الإسرائيلى ، ويتعاون من الشاب آنذاك ، والفنان حاليًا (سمير الإسكندراني) ، سقطت أقوى شبكة للجاسوسية ، في مصر كلها ..

ومع الأخيار والمعلومات، التي غمرت الصحف والمجلات، فرك العالم كله أننا نمثلك جهاز مخابرات قوى، وهو يستعرض صور الجواسيس، الذين سقطوا في قبضته، ويقرأ عنهم، وعن محاكماتهم، وعن فشل جهاز المخابرات الإسرائيلي، الذي حاول إقناع العالم كله بأنه الأقوى والأفضل...

وقبل أن يلتقط جهاز المضابرات الإسـرائيلي أنفاسه ، جاءت الضربة التالية أكثر عنفًا ..

وأكثر نجاحًا ..

لقد سقط رجل مخابرات إسرائيلى ، فى قبضة المخابرات المصرية .. (باروخ زكى مزراحى) ، أيضًا ولد فى مصر ، وشرب من نينها ، وتعلم فى مدارسها وجامعاتها ، ثم مسافر إلى إسرائيل ، وأصبح أحد رجال شرطتها ، ثم أحد ضباط مخابراتها فيما بعد ..

وفى اليمن ، حاول (باروخ) أن يرصد ويصور السفن المصرية في باب المندب ، ولكنه سقط ، والكشف أمره ،

وتتفوق حتى على أفلام المفامرات المثيرة، على كل المستويات ..

وفى القاهرة ، تم استجواب (باروخ) ، واعتصاره ، قبل أن يصدر الحكم بسجنه نعدة سنوات ..

وحاولت المخابرات الإسرائيلية أن تخدد أحراثها ومرارتها ، عن طريق زرع جاسوس آخر في مصر ، وهو مدرب الخيول اليهودي الديانة ، الألماني الجنسية (اوتز) ، والذي نجح في التوغل في المجتمعات الطيا ، قبل أن يفلجاً ذات يوم بالمخابرات المصرية تقتحم منزله ، وتلقى القبض عليه ، على نحو جعله يدرك أن أمره قد انكشف بالفعل ، منذ فترة طويلة ..

وفى حديث له ، فى التليفزيون الإسرائيلى ، أبدى (لوتز) دهشته من أن ضابط المخابرات المصرى ، الذى ألقى القبض عليه ، قد دخل منزله ، واتجه إلى مكتبه ، والتقط كتاب الشفرة بالتحديد ، من بين كل الكتب هناك ، معا لم يكن يحمل صوى دلالة ولحدة ..

إن المخابرات المصرية قد لغترقت المخابرات الإسرائيلية بوسيلة ما ، وكشفت أمره من قلبها ..

على الرغم من كل محاولات تظاهره بالبراءة ، وبأنه تاجر مغربي بسيط ..

وبينما يحاول ويناور ، ويحاور ، فوجئ بضابط مضابرات مصرى يخاطبه باسمه مباشرة ، وكأنما يعلنه أنه لافائدة من كل ما يفعله ..

وقهار (باروخ)، واعترف، ويقى أن يتم نقله إلى مصر ؛ الستجوابه ومحاكمته، وكشف مالديه من أسرار ومطومات ..

وسقوط رجال مخابرات يختلف تماماً عن سقوط جاسوس عادى ، فالجاسوس يعرف فقط ما أخبروه به ، وما لقتوه إياه ، أما ضابط المخابرات فلديه صورة شبه كاملة للجهاز الذى ينتمى إليه ..

أسلوبه ، تنظيمه ، أقسامه .. ونظم تعاملاته ..

لذا فقد حاولت المخابرات الإسرائيلية منع وصول (باروخ) إلى مصر بأى ثمن ، حتى لو أدى هذا إلى قتله ..

وكان تحدياً جديدًا للمخابرات العامة المصرية ، ورجالها ، إلا أنها قبلت التحدى ، وواجهت الخطر ، وقام ضابط المخابرات بنقل (باروخ) إلى القاهرة بالفعل ، بمغامرة تحبس الأنفاس ، لقد سقط (إبراهيم والشراح)، في نفس الوقت الذي حصل فيه (الهوان) على جهاز الاتصالات الإسرائيلي المتقدم، ثم أرسلت المخابرات المصرية عبره رسالة، تعن فيها المخابرات الإسرائيلية أنه رجلها ..

وتوالت انتصارات المخابرات المصرية ..

ولعل أعظم أعمالها ، عبر نصف قرن من البطولات ، كان التنسيق والتخطيط ، والمشاركة في خطة الخداع الاستراتيجية الرائعة ، التي أوهمت العدو تمامًا ، يأن مصر لا تفكر ، ولا تنوى أبدًا دخول حرب جديدة ، لتحرير أرضها المحتلة ، وأنها قد استقرت في حالة من اللاسلم واللاحرب ، إلى أجل غير مسمى . .

وفي كتابهم (التقصير)، أكد الإسرائيليون أن كل المطومات، التي جمعتها أجهزة استخباراتهم، من المصادر العلنية والسرية، كانت تؤكد وتحتم هذه الحقيقة، حتى أن الدلاع الحرب، في السادس من أكتوبر ١٩٧٣م، قد صدمتهم صدمة عنيفة، وغيرت مفاهيمهم تمامًا عن المصريين، وعن المخابرات العامة المصرية.

وفى الفترة بين يونيو ١٩٦٧م، وأكتوبر ١٩٧٣م، بلغ صراع المضابرات المصرى الإسرائيلي ذروته، إذ حاول الإسرائيليون استفلال شعور الهزيمة، في فكوب المصريين، لتجنيد عدد منهم، لخيانة أوطانهم، وكان من بينهم (أحمد الهوان)، الشاب المصرى المخلص، الذي قاوم محاولة تجنيده، على الرغم من ضيق حاله، وصعوبة ظروفه، وأبلغ المخابرات المصرية مباشرة، وتعاون معها، على نحو بارع متقن، حتى الخدعت المخابرات الإسرائيلية، ووثقت به تمامًا، ومنحته أحد أدق وأخطر أجهزة الاتصال لديها، في ذلك الحين.

وفى الوقت ذاته ، كانت المخابرات الإسرائيلية قد نجمت فى تجنيد (إبراهيم سعيد شاهين) ، و(الشراح على موسى) كجاسوسين) لها ، وراحت تنهل من كل ما يرسلونه من مطومات ، واثقة من ولانهما ، حتى إنها منحتهما رئبًا خاصة ، في الجيش الإسرائيلي نفسه ..

وفى وقت ولحد تقريبًا ، تلقت المخابرات الإسرائيلي صفعتين قويتين ، مدويتين ، من المخابرات المصرية .. والصراع صار أكثر دقة وصعوبة وإرهاقًا ...

وعلى عكس ما يتصور العديدون ، وظل الجاسوس البشرى أحد أهم مصادر المعلومات ، وأكثرها قوة ومصداقية ..

وقامت المخابرات المصرية بعملها على أكمل وجه ..

وواصلت فتالها من أجل حماية الأمن القومى، وأسرار الوطن ومطوماته ..

وقرأتا من قضايا جاسوسية ..

وعن جواسيس كشقتهم وأسقطتهم وأوقعت بهم المخابرات العامة ..

وأدركنا أن الرجال ما زالوا يسهرون لحمايتنا ، ورعايتنا ، والحفاظ على أمننا وسلامتنا ..

فتحية لكل من بذل العرق والجهد والدم، في معبيل هذا الوطن ..

تحية لكل من ذاق عظمة الفداء، ونعم بروضة التضحية .. والكتاب يحبوى العشرات من التفاصيل ، التى يندى لها جبين الإسراتيليين ، وتعلو بها هامة مخابراتنا ، عبر المبدأ الذى يقول : «وشهد شاهد من أهلها » .. والواقع أن ملحمة الخداع ، التى سيقت حرب ٧٣ ، كانت مثالاً للدقة المتناهية ، والتمييق الشديد ، والبراعة بلا حدود و ...

ولأن حرب المضابرات والجاسوسية لاتنقطع أبدًا، في السلم والحرب، فإن نهاية الحرب لم تعن نهاية الصراع، الدي تواصل عبر الزمن في العقد الأغير من القرن المشرين، والسنوات الأولى من القرن الحادى والعشرين أيضًا...

كل ما حدث هو أن طبيعة الصراع فقط تغيرت ، مع تغير الأهداف ، وخريطة المنطقة ، ومتطلبات العصر الحديث ..

الحصول على المعلومات أصبح يستلزم جهذا أكبر ، وتكنولوجيا أكثر تطوراً ، واتجاهات جديدة تماما ، اقتصادية ، ومدنية ، وعلمية ..

العزف على أوثار الغطر

14

موسوعة الجاسوسية :

إمر إس إس

MSS

وزارة أمن قدولة ، وكلة أساسية صينية لجمع الاستخبارات و(الاستخبارات المضادة).

خرجت من إطار كونها مكتباً ، لتصبح في مرتبة وزارة في الأقل ١٩٨٣ م ، جاء تصميم الـ MSS بعد الـ (KGB) ، على الأقل المراقبة المحلية ، وللسيطرة على جهاز الاستخبارات الصينى المعقد ...

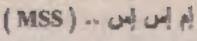
والسبب الذي من أجله تأسست الـ MSS ، كما ذكر القانون الصيني في يوليو ١٩٨٢م ، كان لمقاومة وكالات التجسس الأجنبية ، ولقد نص القانون على التالي :

«حيث إن قصين تبنت سياسة الانفتاح على العالم الخارجى ، فإن وكالات الاستخبارات أو الخدمات السرية لبعض الدول الأجنبية ، قد زويت من قشطتها ؛ للحصول على أسرار الدولة الصينية ، وأرسنت عملاء خصوصيين داخل الصين ؛ لأغراض مخرية وهدامة . » تحية للساهرين الصامتين ، اليقظين دومًا ..

تحية لمصر ، ومن مصر ، وشعبها ، وقنوبها في اليوبيل الذهبي لرجالها ..

رجال العذايرات العامة المصرية ك

و. نبت فاروق



كان لدى وكالات الاستخبارات الغربية مطومات نادرة وغير جديرة بالثقة عن الـ MSS حتى ١٩٨٥م، عنما الشي يو زنسان ، المدير السابق لمكتب الشنون الخارجية بالـ MSS ..

ومن المحتمل أن يو رئسان قد كشف (لارى دو .. تاى تشيني) ، مستخدم الـ CIA لفترة طويلة ، والذي قبض عليه بتهمة التجسس في ١٩٨٥م.

حافظت الـ MSS على المكاتب المخصصة لتابوان ، وهونج كونج ، وملكاو ، مع مكتب الشنون الخارجية ، الذي يشرف على عمليات الـ MSS في أي مكان أخر في العالم ، وازداد جمع الاستخبارات بحدة في هونج كونج وماكاو ، في السنوات الأخبرة ؛ بعد عودة هذه المقاطعات المستعمرة إلى الصين ..

تتعتب الـ MSS أيضًا الصينيان الخارجين عن النظام ، داخل الدول الأخرى ، وتشرف على المراقبة على الأجانب ، خاصة الصحفيين ، كما تدير الـ MSS معهد العلاقات الدولية المعاصرة ، وهو صهريج فكرى صينى فيي Beijing ، وليس لديه روابط حكومية ظاهريًا فقط ، وينشر المعهد جورنال سرى ، (العلاقات الدولية المعاصرة) ، وله تداول محدود بين كبار مستولى الحزب الشيوعي ..

ولقد فقحت لـ MSS أيضًا كلية Beijing للعلاقات الدولية ، والتي في حقيقتها مدرسة تجسس تدرب مستخدمي الـ MSS .



وكلما برزت مشكلة ، كان على الرجال أن يقحصوا ويمحصوا ، ويجاهدوا للبحث عن أفضل الحلول لها ، وبأكثر الوسائل سلامة وأمنًا ..

وفي الوقت ذأته كانت هناك مشكلات معتادة وتقليدية ، في كل الحروب يدركها ويطمها العدو ، تمامًا مثلما ندركها ونطمها ، ومن الضرورى أن يجد الخبراء لها حلولاً مبتكرة وجديدة ، بحيث لاينتهه العدو إلى هذه الحلول التي تقوده بالطبع إلى وجود المشكلة وارتباطها الحتمى بقرب اندلاع الحرب ..

ومن أكبر هذه المشكلات وأكثرها أهمية ، مشكلة توقير أماكن العلاج للمصابين النيان قدر الخبراء أنهم سبيلغون خمسين في المائة في موجة العبور الأولى ، ثم يتناقص العد بعدها تدريجيًا ..

وطبقُ لتقديرات الخبراء ، كان من الضرورى ، بل من المحتم أن يتم إخلاء عد من المستشفيات المدنية ، حتى يمكنها استقبال كل هذا العد الذي الن تستوعيه مستشفيات القوات المسلحة وحدها حتمًا ... الخدعة الطبية !! (قمة واقبة)

سېتمېر ۱۹۷۳م ..

افتريت ساعة الصفر ، وبدأ العد التنازلي لحرب أكتوبر ، وبلغت حرارة الرجال حدًا مخيفًا ، على الرغم من الخفاض درجات الحرارة الفعلية ، ووصولها إلى معدلات معتلة ، بالنسبة لهذه الفترة من العلم ..

فكل شيء ينبغى دراسته بمنتهى الدقة والعناية ، حتى أدق أدق التفاصيل بحيث تعضى الخطبة في مصارها ، دون أن ينتبه العدو ، أو تلتقط عيونه لمحة واحدة ، يمكن أن تفصيح عما يديره جيشنا ، وتعده له قيادتنا الصواسية والعمكرية ..

وثم يعد هناك وقت للنوم .. الجميع صاروا يعملون ليلاً ونهاراً ، بلا انقطاع تقريباً ، وكل فريق منهم يعيد در اسه الأمور ، وتقييمها ، في ظل ما يستجد من مطومات ، يتولى عدد من أمهر الجواسيس والعملاء جمعها بلا هوادة . من كل المصادر الممكنة ، في قلب النميج الأساسي للعدو .. ـ سبب طبی بحت .

ثم راح يشرح الخطة التي برزت في ذهنه .. وبكل التفاصيل ..

واستمع إليه الرجال بمنتهى الاهتمام ، حتى التهى من الشرح ، ودون أن يقاطعه أحدهم لحظة واحدة ، ثم بدعوا مناقشاتهم ومحاور النهم ، التي امتنت حتى السابعة صباحاً ، قبل أن يربت رئيسهم على منضدة الاجتماعات براحته قائلاً :

_ على بركة الله .. فلنضع الخطة موضع التنفيذ

وبعد سبع ساعات واثنتى عشرة دقيقة بالتحديد ، وصل الى إحدى الوحدات العسكرية فى السويس قرار من إدارة شنون الضباط للقوات المسلحة ، بتسريح ضابط طبيب من الخدمة ، وعودته إلى الحياة المدنية ..

ولما كان ذلك الإجراء نادر الحدوث، في تلك الفترة، فقد أظهر الضابط الطبيب فرحته وسعادته، وهمس للمقربين اليه بأن جهود خاله الذي يحتلل مكاتبة رفيعة في القيادة، هي التي منحته هذا الامتياز، وأعادته إلى الحياة المعنية، ومن أجل هذه المشكلة اجتمع الرجال كثيرًا وطويلاً، وراحوا يدرسون ويفكرون، ويناقشون ويتجادلون ..

وفى اهتمام شديد ، قال أحدهم ، وهو يرتشف رشفة من قدح القهوة الساخل ، في الرابعة والنصف صباحا :

- « العشكلة أن إخلاء المستشفيات المدنية ليس بالعمل البسيط الذي يمكن مداراته أو إحفاوه ، فكل مريض يسعى للعلاج سيشعر بالغصب والثورة ، وسيشكو لجيراته وأقاربه وأصدقاته وزملاء عمله ، وسيحد بينهم حتمًا من ينقل الخير ، ويأقصى سرعة إلى تل أبيب .. »

بدا عليهم شيء من الضيق والإحباط، ثم ثم يثبث أحدهم أن اعتدل بحركة حادة، وقال في حماسة :

- [لا أو تم هذا نسبب منطقي .

التفتت إليه العيون كلها في تساول وجد طريقه إلى لسان أحدهم ، وهو يقول :

- وما الذي يمكن أن يكون هذا السبب المنطقى ؟ أجابه الأول ينقس الحماسة : - هذا ما بيدو ظاهرياً ، ولكن هناك مشكلة بالغة الخطورة ، لمت قرى كيف لم ينتبه إليها أحد ..

ثم مال تحو المدير ، وأضاف في لهجة تشف عن أهمية وخطورة الأمر :

_ معظم عناير المستشفى ملوثة بميكروب التيتانوس .

قفر المدير من مقعده كالمصعوق ، و هو يهتف :

- التيتانوس ١٤ هذا مستحيل ا

احتدمت المناقشة بينهما المترة طويلة ، وأصر الطبيب (ع) على رأيه ، وعلى أن مواصلة استقبال المرضى في المستشفى لها عواقب وخيمة ، وحفر المدير من أنه سيحمله المستولية الكاملة ، لو انتشرت الإصابة بالميكروب .

ولم يخضع المدير الأمر في سهولة ، وإنما قرر القيام يقحص شامل ، وإجراء عدد من التحليلات ، قبل اتخاذ أي قرار في هذا الشأن .. وتم جمع العينات المطلوبة ، وإجراء كل القحوص الممكنة ..

ثم أتت النتفج ..

حتى يعكنه استكمال در اساته الطيا ، التي توقّفت مؤفتًا ، بسبب التحاقه بكلية ضباط الاحتياط منذ عدة سنوات ..

وكاجراء طبيعى، ثم يكد الطبيب (ع) يعود إلى حياته المدنية، حتى تسلم وظيفته السابقة فى وزارة الصحة، التى تركته على قوتها ليومين أو ثلاثة قبل أن تمنحه خطاب التعيين فى مستشفى (الدمرداش) الذى وقع عليه الاختيار ليكون على رأس قانعة المستشفيات المطلوب إخلادها، قبل أن تنشب الحرب.

والتحق (ع) بالمستشفى، وأبدى نشاطًا ملحوظًا ومهارة وكفاءة في عمله في ضمع الجراهة.

وقبل أن يمضى أسبوع واحد على تسلمه العمل ، حتى كان يتقدم بمذكرة إلى مدير المستشفى في انفعال :

- خطأ .. استمرار العمل بهذا المستشفى خطأ .

تطلُّع إليه المدير في دهشة، وهو رسأله:

_ لماذا ؟! كل شيء يدور على مايرام.

لوح (ع) بسبَّابته في حزم ، وهو يقول :

قال آخر في انفعال :

- ينبغي ألا تسمح له بهذا قط.

علد الأول يصأل:

- ماذا يمكننا أن نقعل إثن ؟ ران عليهم صمت تُقيل ، وكل منهم يفكر في الأمر ، ثم ثم يلبث أحدهم أن كسر ذلك الصمت ، وهو يقول في اهتمام :

دعونا نطرح على أنفسنا سؤالاً مهما .. ما الذي ينبغي فعله في الظروف العادية ، لو أن مستشفى (الدمرداش) تلوث يميكروب (التيتاتوس) فطيًا ؟

أجاب أحدهم بسرعة ، وينفس الاهتمام : سنكون قضيصة وسيصبح الأمر حديث الصحف .

تراجع الرجل ، قائلا بابتسامة كبيرة :

_ عظيم .. هذا بالضبط ما نحتاج إليه .

تساعل آخر في دهشة :

ـ الفضيمة ؟!

والمدهش أنه وعلى الرغم من خلو المستشفى فعليًا من الميكروب، إلا أن كل النتائج إيجابية وكأنما تحول مستشفى (المرداش) الى مزرعة نشطة لميكروب التيتالوس بالذات ..

وصدر قرار بإحلاء المستشفى تماما من المرضى لتطهيره من الميكروب، وتم اتخاذ كل الإجراءات اللازمة لهذا .

وفي نفس الليلة اجتمع الرجال مرة أخرى ..

كأن من الواضح أن خطتهم تسير على خير ما يرام بالنسبة لمستشفى (الدمرداش) ونكن أحدهم طرح تساؤلاً غاية في الأهمية والقطورة:

- ماذا عن المستشفيات الأخرى ؟! هل سنتبع معها الخطة ذاتها ؟!

أجابه أحد زملاته في حسم:

- من المستحيل بالطبع أن تفعل ، فلو تكرر الأمر على النحو نفسه ، سينتبه العدو إلى أن الأمر ليس طبيعيا على الإطلاق ، مما سيثير شكوكه ، ويدفعه إلى دراسة الأمر وتحليله ، مما سيوصله حتمًا إلى استنتاج الحقيقة .

أجابه في حماس :

ے بل جدیث الصحف ۔

قالها ومضى يشرح فكرته ، التى اعتمدت على تعاون الصحافة وتأثير الكلمة المطبوعة على مشاعر الجماهير ، وبخاصة لو كانت كلمة لكانب يحترمه الجميع ، وبثقون بما يقول ويكتب تمام الثقة . وكل من عمل أو يعمل في محال المخابرات ، يدرك جيدًا أنه من أهم المصادر التي يستقى منها العدو معلوماته ، الصحف ، حتى إنه نكل جهاز مخابرات تقريبًا قسم خاص ، مهمته الحصول على الصحف والمطبوعات بأسرع وسيلة ممكنة ، للاطلاع على ما بها ، ودراسته وتحليله واستقاء عشرات المعلومات منه .

ومن هذا المنطلق، وبعد مشاورات ومحاورات استفرقت أربع ساعات كمئة، اتخذ الرجال قرارهم بالوسيئة التي ينبغي التعامل بها في هذا الشأن مع رجال الصحافة والإعلام.

وفي السادسة صباحًا ، ارتفع رنين الهاتف في منزل الكاتب الصحفى المعسروف (مص) الذي استيقظ على الفور ، والتقط سماعة الهاتف في سرعة ، متصورا إنهم يستدعونه إلى الصحيفة التي يعمل بها ، تحدوث أمر طارئ

أو جلل ، يحتاج إلى تغطية صحفية عاجلة ، لذا فقد أدهشه ، عندما أنقى سؤاله لمعرفة محدثه ، أن يسمع على الطرف الآخر صوتًا مهذبًا ، يقول :

_ معذرة يا أستاذ (مص) .. أثا (....) من المضايرات العامة المصرية .

التعض جمد الرجل فى دهشة . تعتزج بشىء من التوتر ، نظرًا للفكرة الخطئة ، المأحوذة عن المخابرات العامة فى نلك الوقت ، وتساءل فى عصبية عن السبب الذى يطلبه من أجله رجل المخابرات ، فى الساسة صباحاً ، فاعتذر له الرجل فى لهجة شديدة التهذيب ، وهو يقول :

- الواقع أن الأمر مهم وعاجل ، وسرى للغاية .. هل تماتع في تناول قهوة الصباح معنا .

رند الكاتب الصحفي في قلق شديد :

- قهوة الصباح فقط ؟!

أجابه رجل المخابرات في اختصار حاسم واثل:

_ بالتأكيد _

والطريف أن رجل المخبرات لم يشرح الله حقيقة المواقف قط كل ما قاله هو أنهم يحماولون إجراء تجربة عملية ، لما يمكن أن يحدث لو لجأ العدو إلى أسلوب الحرب البكتروبيولوجية ، ونشر نوعًا من الميكروبات في البلد ، وخاصة في المستشفيات ، وأن أفضل وسيلة إجراء مثل هذه التجربة ، دون الله أن الذعر ، هي لاعباء وجود ميكروب معروف ، يلوث عداً من المستشفيات ، مما يحتم إخلاءها بأقصى سرعة .

واقتتع الأستاذ (م) تعاماً بحديث رجل المخابرات ..

بل وتحمس له بشدة ..

وفي الصباح التالي مباشرة ، نشرت جريدة الأهرام لحبر إخلاء مستتشفى (الدمرداش) من المرضى، يسبب تلوث معظم عنبره بميكروب (التيتاتوس) ..

نُم جاء دور الأستاذ (م) ..

وفي مقال ملتهب استثكر (م) ما هدت في مستشفى (الدمرداش) وعزاه إلى الإهمال والاستهتار، ثم تساعل في النهائية عما إذا كان الأمر يقتصر على هذا المستشفى وحده، ام أن مسلسل الإهمال قد بلغ بعض المستشفيات الأخرى ؟!

وفي اليوم التالي خرج بمقال أخر . حول الموضوع نفسه .

رام ۱۳ محرب الجراسيس عدد (۹۹) المشق ع

صمت الكاتب بضع لحظات ، وكأثما يثير الأمر في رأسه ، قبل أن يقول في حذر :

_ فليكن . سأرتدى ملابسي ، واتصل بالجراج لإحضار السيارة ، و

فاطعه رجل المخابرات بلهجة مهذبة :

- لاداعى . ستجد سيارتنا في انتظارك أمام الباب .

ضاعف هذا الرد من توثر الكاتب الصحفي (م ص) وقلقه ، إلا قنه ارتدى ثيبه بالقصى سرعة ، ثم هبط من منزله ، ليجد من يستقبله أمام سبارة بتحية حارة ، وفتح له بابها المنفى في احترام ، ثم انطلق بقطع شوارع (القاهرة) تحو أحد المباتى التابعة لجهاز المخابرات العامة ، حيث استقبل رجل المخابرات الكاتب الصحفى بابتسامة ودود ، و هو يقول :

- تقبل اعتذارنا مرة أخرى با أستاذ (م) ولكنك عندما تعرف لماذًا طلبنًا مقابلتك ، سنقدر موقفنًا جيدًا .

لم تكن الكلمات كافية لإزالة توثر الكاتب الصحفى، ولكن أسلوب رجل المخابرات البسيط الودود ، وطريقته المباشرة في شرح الأمور ، وتوضيعه لأهمية تعاون الأستاذ (م) مع الجهاز كلها أزالت حلجز التوتر والقلق، وجعلت الكاتب يستمع في اهتمام وانتباه، ويتفاعل مع الموقف بكيانه كله.

ثم مقال ثالث ..

ومع رد الفعال الجماهيرى ، ويناء على هذه الحملة الصحفية العماخنة ، أصدرت وزارة الصحة قرارا بإجراء تفتيش على باقى المستشفيات

والطريف أنها أسنت هذه المهمة للطبيب (ع) نفسه، من قبيل المصادفة !!

وانطئق (ع) بواصل مهمته ، ويجرى التفتيش على عدد كبير من المستشفيات ، من ضمنها ثلك التى تحتل القائمة ، التى وضعها رجال وزارة الدفاع والمخابرات العامة .

ولم يكد أول أكتوبر يأتى حتى كان العدد المطلوب من المستشفيات قد تم إخلاؤه نهائيًا ، ونشرت جريدة الأهرام تحقيقًا علنيًا حول هذا الأمر ، سع صور الأسرة الخالية ، وعمليات التطهير المستمرة ..

والتقط رجال المخابرات أفاسهم في ارتياح لتجاح الخطة ، ثم عادوا يكتمونها في قلق شديد ، خشية أن يكشف العدو الأمر ، قبل الدلاع الحرب ..

ولكن هذا لم يحدث والحمد لله ..

فبعد مستة ليام بالتحديد، نشبت حرب اكتوبر، والدفعت موجة العبور الأولى تشق شاة السويس، وتعبر حلجز الهزيمة، وتحتل أقوى خط دفاعى في التاريخ، وتحطم أسطورة الجيش الإسرائيلي، الذي أشاع أنه لايقهر أبدًا..

وخفقت قلوب الرجال في حماس وزهو لا يخلوان من الدهشة والتقدير .. لقد تحقق عامل المفاجأة إلى أقصى حد ، وبوغت العدو تماماً لعملية العبور ، حتى إن معدلات الخمائر ، التي قدرها الخبراء يخمسين في المائة في موجة العبور الأولى ، الخفضت حتى لم تتجاوز العشرة في المائة ، وهو أقل معدل خصائر عرفته الحروب الحديثة ، في عملية عبور مائي حصين كهذا ..

وعندما تحركت كتاتب الإسعاف ؛ لنقل العصابين إلى الخطوط الخلفية ، وتوفير أفضل عناية ورعاية لهم ، كاتت كل المستشفيات المطلوبة خالية ، ومعدة لاستقبالهم ، وتوفير كل الخدمات الطبية لكل واحد منهم ..

هذا لأن الخدعة قد نجعت نجاحًا منقطع النظير ..

الخدعة الطبية .

* * *

المتحدة الأمريكية ، وسرعية استخدامها ، قبل أن يكمل الألمان أبحاثهم حوثها .

حرب الجواسيس

وخلال العرب الباردة توسعت الاستخبارات التقتية. لتشمل جمع الاستخبارات، من خلال أجهزة الكمبيوتر، والمجمعات الإليكترونية ، والأقمار الصناعية والتصويس الجوى ، بوساطة طائرات التجسس ، أو غيرها .

وتتميز الاستخبارات التقنية باعتمادها الكامل على التكنولوجيا ؛ فهى لا تحتاج إلى جواسيس أو عسلاء من البشر ، إلا في حالات تادرة للغاية ، أو القيام بخطوات خاصمة ، تقف أمامها التكتولوجيا عاجزة ، كسيرقة مفتاح تشغيل ، أو الحصول على كود سرى ، أو معرفة مواضع أدوات تكنولوجية مخفاة بمهارة ، وفيما عبدا هذا فهيي لا تَنْجِأُ إِلَى الْعُوامِلُ الْبِشْرِيةِ إِجْمَالًا ، أو بصورة ضنيلة إلى حد كبير ، ومن الطبيعي ، والحال هكذا ، أن تتباين تسبة

موسوعة الجاسوسية:

الخابرات التقنية

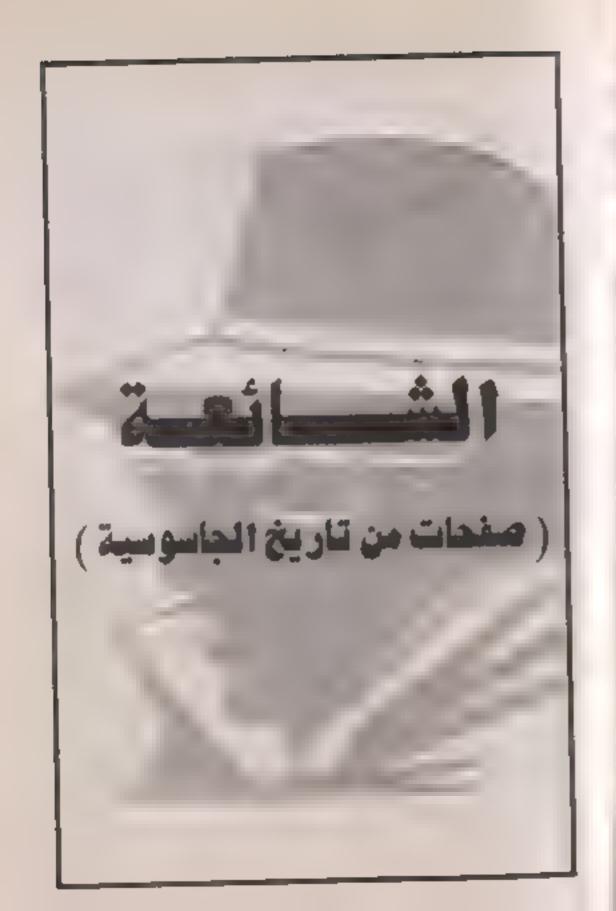
Technical Intelligence

هي استخبارت خاصة ، تستعد من المصادر الأجنيسة المتعلقة بالكفاءات والمعدات التقتية .

ولقد ظهرت المفايرات الثقلية لأول مرة ، في خيلال الحرب العالمية الثانية ، عندما أنشأ كل من الجيش الألماني والبريطاتي وحدات متخصصة ، ترافيق أو تتبع وحدات الهجوم ؛ لمصادرة المواد التقنية التي يمكن أن تخلفها الوحداث المهزومة أو المتسحية خلفها ، كما نظم الجيش الأمريكي مهمة (إلسوس) ؛ لمصلارة معدات العبدو المتعلقة بتطوير القنبلة الذرية ، من الجانب الألماني . مما كان له أكبر الأثر ، في تطوير صناعة القنبلة ، في الولايات

استخدامات أجهزة المضابرات المختلفة ، فسى كل بقاع العالم ، لهذا النوع من الاستخبارات وفقًا لقدراتها ، وطبيعتها ، ومدى هاجتها إليها .

* * *



الشقعة (جاسوسية عقمية)

ر جاسوسية عالمية)

الشائعة

فجاة ، وبعد انتصارات سحقة ، حققتها الجيوش النازية ، مع مطلع الحرب العالمية الثانية (٢٩ _ ١٩٤٥م) ، على نحو أثار البهار العالم كله ، ودهشته ، وفزعه أيض ، ولجهت قوات الرايخ الثالث أول هريمة عيفة . في مسارها الاستصارى

هزيمة وسط ثلوج الاتحاد السوفيتي.

كانت قوات الجيش الألماني قد حققت التصارات قوية . في حملته ضد السوفيت ، التي حملت اسم (بارباروسا) ، أو (نو النحية الحمراء)، وراحت تتقدم بمسرعة مدهشة، وتكتسح أمامها القوات الروسية اكتساحا ، حتى أصبحت على مشارف (موسكو) ..

وعلى مشارف الشناء الروسى أيضاً ..

كيلومترات فليلة كاتت تفصلها عن العصمة السوفينية (موسكو) ، والمقاومة أمامها تنهار ، وتتراجع ، حتى إن الزعيم السوفيتي (جوزيف ستالين) ، ووزير داخليت

المنفاح (بيريا) ، وباقى قيادات الحررب الشيوعي ، قرروا مغادرة العاصمة ، إلى منطقة أمنة ، لم يقصح عنها قط ، باعتبار أن سقوطها قد صار وشيكا ، ومسأتة أيام قليلة فصب ..

قادة القوات النازية تفسهم ، كانوا يعتبرون أنهم قد التصروا بالفعل، وحطموا إلى الأبد الخطر الشيوعي، الذي بدا لهم أكبر خطر يواجه سيطرتهم المرتقبة على العالم كله ..

ثم فجأة وصلتهم الأوامر بإيقاف الفتال ..

وكانت صدمة ما بعدها صدمة ..

فبكل القواعد المنطقية والصكرية ، لم يكن من الممكن أبدًا إيقاف المعركة ، في تلك المرحلة بالتحديد .

فشموفيت ينهزمون ويتراجعون ، على طول الخط والشتاء على الأبواب ، والقوات النازية وسط الجليد بالفعل .

الجليد السوفيتي، الذي طالما التهم الغزاة بلا رحمة أو شفقة ..

وبكل ما ملء قلوبهم ، من ذعر وذهول ، حاول قلاة النازية لِتَمَاعَ الْغُوهَارِ (لُتُولفُ هِنْر) بِالنَّرْلَجِعِ عَنْ قُرْلِ لِيقَفِّ الْفَتَالُ هِذَا .. وفي صعت صارم ، استمع (هتار) لقادته ومعاونيه ..

وفى إصرار عنيد ، أكد قراره بوقف الفتال على الجبهة السوفيتية فوراً ، ونقل الحرب بأوجها ، إلى الجبهة البريطانية ..

ولأنهم لايملكون سوى هذا، أطاع جنرالات النازية أوامر القوهار، وأوقفوا القتال تمامًا، في الجبهة السوفيتية ..

وفى الوقت ذاته ، تعرّضت العاصمة البريطانية (لدن) لأعنف موجات القصف ، منذ بداية الحرب ..

وفى الوقت الذى هار فيه الكل فى تفسير القرار العجيب، كان (همار) يجتمع بالجنرال (همار)، قائد (الجسمابو)، ومدير المخابرات الألمنية، لمطالعة كل البيانات التى وردت عبر شبكة من الجواسيس والعملاء، انتشرت فى كل أنصاء (أوروبا)، والتى اجتمعت كلها على أمر واحد ...

البريطانيون على وشك التوصل إلى سلاح رهيب ، قادر على إفضاء (ألعانيا) النازية كلها بضربسة واحدة ، فسى غضون لمسابيع قليلة ..

كانت كل المصادر تنقل الذبر نفسه ، على نحو لا يمكن تجاهله أو إنكاره أو بشكل جعله أقرب إلى الحقيقة المطلقة ،

بل حاولا حتى أن يقهموه ..

ويستوعبوه ..

أو يهضموه ..

ولقد شرحوا للقوهار كل العواقب المحتملة والمنتظرة ..

بمنتهى الدقة ، ويكل التقاصيل ..

فالتوقف لحظتها ، كان سيمنح السوفيت فرصة الانقاط انفاسهم ، وإعادة تنظيم صفوفهم ، ودراسة خططهم ، بل والسعى لشن هجوم مضاد عنيف أيضًا ..

والأدهى أن هذا سيحث ، والسوفيت محصنون في علصمتهم ، وسط الدفء والأمان ، في حين تكون القوات النازية محاصرة بالثلوج ، والجليد ، وعارية ، في درجات برودة قد تبلغ العثرين تحت الصفر ..

وهذا يعنى موقفًا غاية في الغرابة ، لم تشهده أية حروب من قبل ..

فالمهزوم ينعم بكل المميزات ، في دفء منزله ، والمنتصر يرتجف عاريًا تحت برد الشتاء القارص .. - عظيم .. عظيم ..

- ثم شدَّ قامته بدوره ، مضيفًا بكل الصرامة :

أريد حسم هذا الأمر ، قبل نهاية الأسبوع يا (هسلر) ..
 هل تفهم !! قبل نهاية الأسبوع .

ويكل الثقة ، أجابه (همار) :

اطمئن إيها القوهار ،، اطمئن ..

وقور خروجه من مكتب الزعيم النازى ، بث (هملر) شخصيا ، رسالة لاسلكية عاجلة ، إلى واحد من أهم عسلاء النازى ، في قلب العاصمة البريطانية ..

وما أن تلقى الرسالة ، حتى تحرك العميل ، الذى سنطلق عليه هذا اسم (جون) ؛ لجمع المعلومات المطلوبة ..

ولأنه يعمل في موقع شديد الحساسية ، في وزارة العدل البريطانية ، بدأ ذلك العميل (غوق المستوى) ، في جمع كل المعومات الممكنة ، عن ذلك السلاح الرهيب ، الذي يوشك البريطانيون على ليتكاره ..

م لقد كشف نفسه ۾ ..

على الرغم من أنه لا يوجد لليل ولعد على صحته .. وبعنتهى الحزم ، قال (هتار) :

_ لابد من حسم هذا الأمر بأقصى سرعة يا جنرال (همار) .. فلو أن البريطانيين توصلوا إلى ذلك السلاح ، ستكون نهاية الرابخ الثالث .

آچايه (همار) في حماس :

للطمئن أيها الفوهار العظيم . لقد أطلقنا صفوة عملانا ، في قلب المجتمع البريطاني ؛ لحسم هذا الأمر ، والتوصل إلى ذلك السلاح ، بل ولديد فرقة من أفضل رجال (الكوماندوز) عندنا ، مناهبة للاطلاق ، فور تحديد موقع إنتاج ذلك السلاح ؛ لتدميره بلارجعة .

اتعقد حاجبا القوهار ، وهو يقول في صرامة .

ــ ان تكون هذه بالمهمة السهلة .

شدّ (هملر) قامته ، و هو يجيب ، في حماس أكثر :

- الرجال يقضاون الموت على فشلها أيها القوهار

هزُّ (هنئر) رأسه في ارتياح واثق ، وهو يقمغم :

هزُّ (إدوارد) رأسه نقيًا بحرَم أكبر، وهو رقول:

ـ بل سنسعى نحن للتعاون معه ، فيما يجمعه من معاومات عن ذلك السلاح الوهمى ، وستزوده بكل ما يؤيد الفكرة ، ويؤكدها في ذهن النازيين .

قال رجل آخر في اعتراض :

- ولكن هذا يدفعهم لمضاعفة شراسة قصفهم لنا.

ابتسم (إدوارد) ابتسامة غامضة ، و هو يقول:

ـ مؤقمًا يارجل .. موقمًا ..

ولم يمنتوعب الرجال تعلمًا ما يعنيه (ابوارد) بقوله هذا ..

ولكنهم استمعوا إلى الخطة ..

ونفذوها بمنتهى الدقة ..

وعندما سعى الجلموس (جون) لجمع المعلومات ، متصبورا لله يصل بمنتهى السرية والبراعة ، وضع البريطانيون أمامه كل ما يؤيد فكرة المبلاح الوهمي ..

أوامر القيادة العمكرية بإجراء الأبحاث عليه ..

تطقها رجل المخابرات البريطاني، الذي أطلقت عليه الوثائق اسم (إدوارد) ، في ارتياح شديد ، وهو يراجع تقارير الفريق الخاص ، الذي اصطفاء للتعامل مع قضية (السلاح الخاص) ..

وعلى رأس مائدة الاجتماعات ، قال (إدوارد) متابعًا :

_ اللعبة أثمرت ، على نحو يقوق كل توقعاتنا يا رجل ، فالشائعة التي أطلقناها ، بمنتهى العناية والصير ، أتت ثمارها ، وحققت أكثر مما تمنيناه فالتازيون أوقفوا هجومهم على (موسكو) ، في مرحلة شديدة الصناسية والخطورة ، وجاسومتهم هنا كشف نفسه ، يسعيه خلف معاومات ، لا وجود لها في الواقع ،

سأله أحد الرجال في اهتمام :

_ هل تلقى القبض عليه مباشرة ؟!

هزُّ (إدوارد) رأسه نقيًا ، وهو يقول :

ـ بل سنسعى للتعاون معه .

خُيلَ للرجال أنهم لم يستوعبوا العبارة جيدًا ، فتساءل أحدهم في حثر :

_ تعنى أننا سندفعه للتعاون معنا يا سيدى ؟!

11

موعد بدء إنتاجه ..

وحتى الموقع السرى ، الذي يتم فيه تصنيعه ..

الشيء الوحيد ، الدي لم يستطع (جون) التوصل إليه قط، هو تصميمات ذلك السلاح الوهمي، أو طبيعته .

الشاتعة (جلسوسية عالمية)

إلا أن ما أرسله إلى (برلين) كان كافيا ، ليجتمع القو هلر مرة أخرى بالجنرل (همئر) ، الذي هتف في حماس :

> _ كنت على حق كالمعتاد أيها العو هار العظيم هزُّ (هَتَارُ) رأسه ، قاتلاً :

> > <u>۔ أعلم هذا .. أعلم هذا .</u>

ثم أصدر أولمره بالهجوم على موقع تصنيع السلاح السرى البريطاني ..

الوهمى ..

وفي فجر اليوم التالي مباشرة ، حلقت طائرة ألمانية على ارتفاع كبير ، فوق الريف البريطاني ، لتسقط فريقا من

أَفُوى رجال (العاصمة) الألمان، فوق نلك الموقع، الذي حدده الجاسوس (جون) ..

كالوا يستة من أقوى مقاتلي الجيش النازي ، امتلبوا بالحماس والقوة، وهبطوا وسط الريف البريطاني، و

وقدة، وجدوا أتقسهم وسط كمين عنيف ..

ومن كل مكان ، فهمرت عليهم رصاصات القوات البريطانية ، بلا هو ادة ..

وهذا ، تعرف الوثائق البريطانية ، التي تم نشرها بعد مرور نصف القرن ، على نهاية الحرب العالمية الثانية ، بأن أوللك المقتلين النازيين قد قاتلوا ببسالة منقطعة النظير ، وحتى اخر قطرة دم ..

فعد ثلاث ساعات من الفتال المتواصل، تم أسر الثين فقط بقيا على قيد الحياة ، أحدهما مات متأثر ا بجراحه ، بعد ست ساعات من الأمر ..

ولأن الأمر لايمكن لِخفاؤه، قررت المخابرات البريطانية إنهاء الصلية الخاصة بالجاسوس (جون)، الذي يعتبر الثغرة الوحيدة في العملية ، بعد أن التهي دوره غير المباشر فيها . العاصمة ، ويقوا ؛ لإعادة تنظيم الصفوف ، وبث روح الحماسة والبطولة في النقوس ..

أما شناء (موسكو) ، ققد قام بدوره خير قيام ؛ إذ الم تتخفض درجات البرودة إلى الثلاثين تحت الصفر ، كما تصور النازيون ، وإنما بلغت أقصى درجات الاخفاض ، منذ تصف قرن ، إذ انهارت حتى الغمسين تحت الصقر ..

ولم يكن جنود وضباط النازية مؤهلين لاحتمال هذه البرودة الرهبية ..

ولم تكن أزياؤهم الأنبقة قادرة على هذا ..

لذًا فقد تجمدت أطرافهم ، وتبيست أقدامهم في أحذيتهم ..

بل وتجمد بولهم ، فور خروجه من أجسادهم ..

وكانت صدمة للجنود النازيين ، وكارثة ما بعدها كارثة ، أضيفت إليها تلك الهجمات العنيفة ، التي شنتها قوات الكوم الدور السوفيتية البيضاء . التي كانت تبرز فجأة من وسط الثلوج ، لتكبد النازيين خسائر فادحة .. ولأن القبض عليه أبضًا لن يمكن إخفاؤه ، اتخذ البريطانيون لشأته أراراً بالغ المساسية ..

وبالغ الخطورة أيضًا ..

قفي الثانية ظهرًا ، وبعد ساعة ولحدة تاريبًا ، من تصفية فرقة الكوماندوز البريطانية ، تعرَّض (جون) لحادث سيارة (متعمد) ، أودى يحباته ، قبل أن ييث أبية رسمالة الاسلكية جديدة إلى (برلين) ..

أما (هنار) وجنراله (همار) ، فكل ما يلغهما هو أن عملية تدمير السلاح البريطاني الرهيب قد فشلت ..

وانشغل كلاهما في وضع خطة حملة جديدة ، تمنع نلك السلاح الوهمي الرهيب ؛ من الخروج إلى النور ..

الشغلا حتى عما يحدث في الجبهة السوفيتيه ..

فهناك ، تحققت كل مخاوف القادة الألمان ..

وإلى أقصى حد ..

فالسوفيت بالفعل التقطوا أنقاسهم ، يعد توقف الهجوم الألماني، حتى إن (ستالين) وقيادته ألقوا فكرة مغادرة 04

ولكن الفوهار كان لَكثرهم اضطرابًا ، وعدم تقبل للهزيمة ..

تذا ، فقد أصدر أو امره بالصمود ، وعدم الاسحاب ، مهما كلت الأسباب، ومهما كان الثمن ..

وبناء عنى أولمره، على عكس كل مبائة رضيه المعطيات، وما يقرضه واقع ساحة القتال ، توقفت القوات النازيــة عن السحابها ، التقاوم ، وتقاتل . .

نعم نَقَد تحطَّعت ، ويعنف ، أمام الجيش السوفيتي ، الذي استعاد قوته ، وحماسته ، وقدرته على الحصار ، والقتال ، والضرب بلاحدود ..

وفي قبضة السوفيت، سقط عشرات الألاف من الأسرى النازيين ، لتسقط معهم الروح المطوية الألمانية أكثر .

ولكثر .. وأكثر ..

وفي الوقت الذي تلقى فيه (إدوارد) تهنسة رؤساته، على خطته العبارية ، وشقعته المدهشة ، التي غيرت مسار الحرب كنها ، كنت قوات العنفاء تهبط في (نورماندي) ، لتدي أكبر مصمار ، في نعش الرابخ الثالث كله ..

واتهارت الروح المعنوية لجنود النازية .

وانهارت معها قدراتهم القتالية ..

و هذا ، تقض الجيش السوفيتي ، بكل قوته ، ويثيله المصنوعة من القراء ، والتي تقتقر إلى أبسط درجات الأنافة ، ولكنها تعنج الصحابها النفء والأمان ؛ والقوة على مواجهة العو ..

وانهزمت القوات النازية ..

والدحرث ..

والأول مرة ، راحت تنسحب .. وتتسحب وتنسحب .

ومع صدمة الهزيمة المريرة ، وصلت إلى (هنار) معاومات جديدة مؤكدة ، من جاسوس أحر أرفع مستوى ، بأنه الأوجود إطلاقًا لذلك للملاح البريطاني ..

وأن كل ما غير مسار الحرب العالمية الثانية ، كان مجرد

والأنهم لم يعتادوا الهزيمة قط، تخبط جنر الات النازية ، وارتبكوا، وتطلعوا إلى الفوهار، في انتطار أو امره، لإنقاذ ما يمكن إنقاذه ..

موسوعة الجاسوسية:

أمتورج

Amtorg

منظمة (تغطية) سوفيتية ، لعملية تجسس في (الولايات المتحدة) ، في خلال العشرينات والثلاثينات .

تعود بدایات (أمتورج) إلى العام ١٩٢١م، عندما سمافر د. « أرمادهامر » ، المتخرج لتوه من كلية الأطباء والجراحين يجامعة (كولومبيا) ، إلى (موسكو) ، مع خطاب تقديم إلى (لينين) ، وكان (لرمقد) بنا لـ د (يوليوس هامر) ، لشترتكي روسى - أمريكي وصديق (لينين) ، امثلك أبضًا شركة صيدلة ، وكين (أرماند) يتمنى جنى دين بـ ١٥٠ ألف دو لار ، كانت تدين به قحكومة المسوفيتية لوالده • نظير الأدوية التي هربت داخل الدولة ، أثناء حصار الحلقاء له (روسيا) ..

ممهل (لينين) لـ (أرماند هامر) ترتيبات أعمال طويلة ومريحة ، مع (الاتحاد السوفيتي) ، في عام ١٩٢٤م ، وإدى

وبسرعة لم يتخيلها لحد ، راح الجيش اللرى يتحظم وينهار ، وراحت القوات الأمريكية ، والبريطانية تقترب من غرب (برلين) ، في حين شق السوفيت طريقهم نحو شرقها .

وسقطت (ألمانيا) بين المطرقة والسندان ..

واتهار الرايخ الثالث تعامًا ..

وفي ملاذه ووكره الأخير ، أطلق (هتار) الرصاص على رأسه ، واتتحر مع كبار قادته وجنر الاتبه ، وعلى رأسهم (هملر) تفسه ، دون أن يدرك أحدهم ، حتى اللحظة الأخيرة ، إنه قد خصر حربا عالمية بمبب شاتعة ..

شانعة بريطانية ..

مېنكرة.

مذکرات رجل مخابرات

أخطر مرحلة

هذا إلى المغامرة في مشروع بين السوفيت و (هامر) ، هو (منظمة التجارة الأمريكية) ..

كان (فينيكس أدمودوفيتش دزيرسينسكى) - المدير المؤسس لـ (تشيكا) - أحد المصولين ، النبي ساعوا (هاس) ، وعمل كرنيس لمجلس لجنة الامتيازات ، التي ساعت في إنشاء هذا المشروع المشترك ..

بهذا، كان جهاز المخابرات السوفيتى بينى فى (أمتورج) من البداية، وبالنسبة لـ (همر) كانت (أمتورج) صعفة عمل، لما بالنسبة للسوفيت، فقد كانت سبيلا للقبام بثلاثة مهمات مشد الاعتراف الدبلوماسي بالاتحاد السوفيتى وإدارة صفقات وتجارة شرعية والتجميس ...

كثير من سنولى (أمتورج) كاتوا صباط مخابرات سوفيت السعون لسرقة أسرار صناعية وعسكرية ، وتجنيد أمريكيين الخاصة أعضاء الحزب الشيوعي في (الولايات المتحدة) كصلاء ، وظلت (أمورج) نشطة لعدة سنوات ، بعد اعتراف (الولايات المتحدة) بالنظام السوفيتي في ١٩٣٣م .

* * *

١١ ـ أخطر مرحلة ..

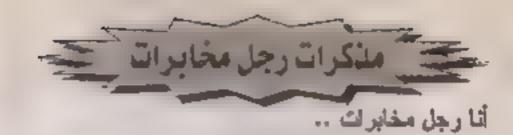
طول أكثر من سبع ساعات متصلة ، اجتمعت بفريق قعمل ، وعدد من خبراء المخابرات ، في بعض المجالات ؛ لمناقشة كيفية السيطرة على الأمور ، عدما نسمح للجاسوس بالمخروج ، ولقاء الطرف الآخر ، خارج الحدود ..

كان هناك احتمال أن ينكشف الرجل، ويدرك الأخرون أنه قد تحول إلى عميل مردوج، يعمل لحسابنا، واحتمال آخر أن ينقلب علينا، عندما يجد نفسه خارج الحدود..

ولما كان الاحتمال الأول أكثر خطورة، فقد بدأتا به مناقشاتنا، ورحنا تدرسه من كل الوجود، وبكل الصور الممكنة..

ولأن عريض المنكبين أكثرنا خبرة وحنكة ، فقد الكنعا جميعًا بوجهة نظره ، عندما لكد أنهم سيحاولون استجوابه بوساطة جهاز كشف الكذب حتمًا ؛ لتأكيد استمرار ولاله ..

وفى حالات معاتلة ، نقوم عادة بتدريب العميل على التعامل مع جهاز كشف الكذب ، الذى لا يخرج عن كونه آلمة قياس متعدة (Poly Gram) ، مهمتها قياس معدلات النبض والتنفس وإفراز العرق ؛ لتحديد ما إذا كان الشخص يكذب أم لا ..



واحد من آلاف ، في كبل أتجاء الأرض ، يتتمون إلى عالم خاص ..

خاص جدًا

عالم مسرى ، غامض ، لا يمكنك أن تتجاوز الأسوار المحيطة به قط ..

لا يهم من أنا ..

ما جنسيتي ..

أو إلى أية دولة أنتمى ..

فالقواعد ولحدة ، في كل الأحوال ،،

القواعد اللامة لتصنع رجل محابرات ..

رجل يمكنه أن يصنع من نفسه درغ ، تحملية دولة بأكملها ..

إِذَا مَا أَمِنْتُرُمُ الأَمْنِ ..

ولا تتصور حتى أن مذكر الى هذه قد تصنع منك نلك الرجل .. قمهما حوت ، إن تتجاوز كونها مجرد كلمات ..

مجرد مذكرات رجل ..

رجل مخابرات .

وفى تلك الدولة الأجنبية ، النقى به رجال مضابرات الخصم ، واستقبلوه بالتقدير والترحاب ، ثم اصطحبوه فورا إلى طائرة أخرى ، حملتهم مباشرة إلى دولتهم الأم ..

وعندما استقبلوه في مكاتبهم الرئيسية ، قام العميل نفسه بتنفيذ الغطوة الأولى من الخطة ، عندما فاجأهم بكم من المعلومات الحديثة ، التي بهرئهم ، وجعلتهم مثبتين على مقاعدهم لربع مماعة كملة ، قبل أن يخبروه بحماس أنه ما زال بالفعل أفضل رجالهم في المنطقة ..

ولكن هذا لم يمنعهم من تحديد موعد معه ، في صباح اليوم التالي ، لاختبار كشف الكذب ، بعد أن أكدوا له أنه لا أحد يفنت منه أو ينجح في خداعه أبدًا ..

وفى المنزل الصغير ، الذى قضى فيه ليلة ، نفذ العميل الخطوة الثانية ، وفقًا لتوجيهات الخبراء الدقيقة ..

فوفقاً للمطومات، التي جمعاها من مصادر مختلفة، كذا نعلم أنهم سيجرون الاختبار في السابعة والنصف صباحا، في مختبرهم الرئيسي، أسفل مبنى مخابراتهم، لذا، ففي السادسة تقريباً، أخرج هو من جيب خفي في حزامه عقاراً وكل أجهزة المخابرات تدرب رجالها على التعامل مع تك الأجهزة، والسيطرة على أعصابهم لخداعها، أو مراوغة الأسئلة، بإجابات صحيحة، ولكنها غير مباشرة، ولكن في حالتنا هذه، كان هذا مستحيلاً تمامًا..

فالاستدعاء جاء محددا مهلة قصيرة جداً للقاء ، بالإضافة إلى أن طبيعة العميل نفسه كانت عصبية ، قابلة للانهيار ، مع الضغوط الشديدة ، التي سيمارسونها عليه حتما

وكل هذا يعلى أنه سيسقط في قبضتهم ، دون أدى شك .

ولكن رفض ذهبه للقفهم كان يعنى تأكيد شكوكهم، وحذفه تماماً من منطقة ثقتهم، واتعدام فاندته مانة في المائة..

لذًا كان الأمر معقدًا ..

وكان الاجتماع طويلاً ..

للغاية ..

ولكن مع نسمات الفجس الأولى ، كناقد وضعنا الخطوط العريضة ، لخطة ذات ثلاث خطوات ..

وبعد جلسة طويلة مع الجاسوس ، سمعنا له بالسفر .

وبدأ الاختبار ..

ومع الطار المهدئ ، وتظاهره بالتوثر والألم ، من جراء إصابته ، جاءت النتائج كلها مرتبكة نوعًا ما ، والأيمكن تحديد موقفها بدقة ، لذا فقد بدأ الرجال في تفسيرها ، وفقا لمعطيات الموقف ..

ومع المعاومات الثمينة التي أحضرها ، والإصابة التي أصابته لمنم عونهم ، على تحو بدا عشوقيًا تعامًا ، كاتوا أكثر ميلا إلى النظرة التفاؤلية في تلسير الأمور ، مما أقتعهم بولاته ..

وعبر مصغرنا الأخرى، علمنا أن الرجل قد اجتال الختبار كشف الكذب بنجاح ، وأن خطئتها الثلاثية قد أقلحت تمامًا ، ويمنتهي الدقة ..

ولا أحد في الدنيا كلها يمكنه أن يتصور مدى معادئي وارتياهي ، بنجاح لعبتي الكبرى الأولى في هذا العالم ..

وريما كان أكثر ما أسعني هو تلك الابتسامة ، التي مالأت وجه عريض المنكبين ، وهو يصافحني ، قاتلا :

_مبروك.

خاصنًا ، تناوله مع قليل من الماء ؛ لتهدنة أعصابه ، وإزالة كل توتراته الدلغلية ..

أما الخطوة الثالثة ، فكانت أعقدها ..

فعندما هبط العميل من ذلك المنزل الصغير ، ليستقل سيارة رجال مخابرات الخصم ، ظهر عند الناصية فجأة شاب نزق ، ينطلق بدر لجنه في تهور وفضح ، ويتوقيت نقيق بارع ، فحرف الشاب فجأة ، ووثب بدر اجته فوق الإفريز ، ثم ارتظم بالعميل ، وأوقعه أرضًا في عنف ، قبل أن يرتيك ، ويعتشر له والجميع في خفوت وذعر ..

والأن الوقت الايكفى للدخول في شجار جاتبي ، فقد اكتفى الرجال بتعنيفه وزجره ، ثم اصطحبوا العميل معهم ، وتركوا الشاب خلفهم ، بيتمام ابتسامة خبيشة ظافرة ، وهو ينطلق بدراجته میتعدا ..

أما العديل نفسه ، فقد أبدى تألمه من عنف سقوطه ، وأبدى الكثير من التوتر لما حدث ، حتى بلغ المختير ، وجلس إلى جهاز كشف الكذب، والكل يدرك ما أصابه في الصياح ..

لحظتها رقص قلبى فرحه ، وحملت ملامحى كل ما يعتمل فى نقبى ، ولا أدخل مكتبى مع وجه القنفذ ، الذى بدا هادنا رصيفا كعدته ، وكأنما الامر لايعنيه ، فهنفت يه فسى حماس :

- تجعنا ، التصرنا في أول مواجهة كبرى -

كنت أعلم أنه رجل عسير الانفعال، إلا أننى، وعلى الرغم من هذا، كنت أتمنى أن يمنحنى ولو لمحة من الارتياح، تعبر عن النجاح، إلا أنه، وعلى الرغم من هذا، النفت إلى بكل رصاتته، التي تمنفز مشاعري دومًا، وقال:

- ولكن قصلية لم تنته بعد .

النطد حاجباي ، وأنا أقول ، في شيء من العصبية :

_ الرجل تجاوز احتبار كشف الكذب .

هر كتفيه في هدوم، قاتلاً:

_ ولكنه ما زال في أرضهم ..

تَفَجَرَتُ عَبَارِتُهُ فَى تَلاَقْيِفَ مَضَى كَالْقَتَبِلَةَ ، وتَسَغَّتُ كَلَّ شُعُور بِالنَّصِر دَفْعَةً واحدة ، لتَضْع بدلاً منه إحساسا رهيبًا بالقلق ، جطئى أغمض :

ـ أنت على حق ..

ومع تبخر سعادتی، عدت أجلس خلف مكتبی و أعيد در اساتی وحساباتی مرة أخری، قبل أن أهب هاتفاً:

- لجنساع .

لم يكن أفراد مجموعة العمل قد استقروا خلف مكاتبهم بالفعل ، عدما وصلهم الاستدعاء ، فعلاوا إلى حجرة الاجتماعات في فتق متسائل ، والتقوا حول المائدة ، لأحتل أما قمتها ، قائلاً :

- رجانا ما زال في أرض العو .

كنت أتوقع أن تبدأ عبارتى هذه دورة جديدة ، من المناقشات ، والحوارات ، والدراسات ، إلا أننى فوجنت بعريض المنكبين بيتسم ، قائلاً في هدوء :

) ۾ ه —حرب الجواميس هند و۲۶) ت<u>ا، دي</u> ع

44 1

والأهم من كل هذا أن أسيطر على مشاعرى والفعالاتي، حتى أخر لحظة ، وحتى لآخر العمر أيضًا ..

وأمام مجموعة العمل، اعترفت بكل الأخطاء التى ارتكبتها، وطنبت من الجميع تسجيلها ومناقشتها، حتى لانتكرر أبدا، منى أو من أى زميل آخر ..

ثم غادرت عائدًا إلى مكتبى ..

وهناك ، جنست صامتًا ، أسترجع كل ما حدث ، بكافية التفاصيل .

سُنرجع بداياتي ..

وخطواتي ..

وتطوراتي ..

ونجاحاتي ..

وأخطائى ليضًا ..

- الرجل سيعود إلى القاهرة ، في طائرة التاميعة مساء مدقت في وجهه مندهشا ومتوترا ، فحقيض عينيه ، متمتعاً :

_ أثث لم تسأل .

وكان درساً قاسيًا ..

ولكنني استوعيته جيدًا ..

بل الواقع أتنى وجدت فيم حدث عدة دروس.

فلا ينبغى أبدًا أن أحصد النجاح ، قبل أن تصبح نتائجه في قبضتي بالفعل .

ومن الضرورى أيضًا ألا أتوقف عند جولة نجمة ، قبل أن تنتهى الميارة كلها ..

و لا تجاهل حتى لأدق أدق التفاصيل ..

أو أتوقف عن منابعة المهمة لحظة واحدة ، مهما بدت ناجعة أو مطمئنة ..

MA

ولمنت أدرى كم استغرق هذا من وقت ، فقد انهمكت في الأمر تمامًا ، حتى فوجنت بعريض المنكبين أمامي ، ييتسم ابتسامة واضحة . .

وما أن أطل التساؤل من عيني ، حتى مال عريض المنكبين تحوى ، ومد يده إلى ، قاتلا :

ــ دعنی أهنتك .

صافحته متسائلاً :

- على نجاح الصلية ؟!

هزُّ رأسه نقيا في صعت ، في هيسن أجاب وجه القنفد ، وهو يمد يده إلى يدوره ، وابتسامته (النادرة) لم تقارق شفتيه بعد در

- بل على اجتيازك لخطر مرحلة ..

تضاعف التساؤل في عينيُّ ، فتابع عريض المنكبين :

ـ أهلاً بك ، في عالم المخابرات .

ووسط كل هذا ، واصلت متابعة رحلة العميل ، حتى عاد إلى أرض الوطن ، حيث استقبلته أسرته ، واصطحبته فورا إلى منزله ..

وحفظا على السرية ، فلللت وفريقي صامتين صابرين . حتى صباح اليوم التالي ، عندما التقينا به في مكان أمن ، وراح يروى لنا كل ما حدث له هناك ..

واستمعنا إليه نحن في صمت ، ودون أن تقاطعه بحرف ولحد ، هتى قتهى من روايته ، قتى تطابقت تمسا مع سالدينا من مطومات ..

وكان هذا دلولاً على أن الرجل قد عاد إلى رشده ، وأنه قد استعاد ولاءه الأصلى لنا ، مع ثقة الطرف الأخر الدمة .

وفي عالمنا ، يعتبر هذا نجاحا كاملا .

لذا ، فقد عدت إلى مكتبى ؛ لأكتب تقريرى ، وأقدمه إلى رۋىنىڭى ،،

وهذا تحول التساؤل إلى يريق ...

وإلى قرحة عارمة ..

للد فهمت ما يعيانه ..

فاليوم فقط، أصبحت أستحق ذلك اللقب، الذي سعوت لحمله دومًا ..

والذي لحمله الآن عن جدارة ..

لقب : رجل المخابرات ..

* * *

[تحست]

جاسوس للبيع

صفحات من تاريخ الجاسوسية

جاسوس للبيع . .

فجاة ا ودون مقدمات ، انهار الاتحاد السوفيتي .. سقطت إحدى القوتين العظميين سقوط مدويًا ، صك آذان العالم كله ، وأسقط قلبه بين قدامه ، بعدما لختل مبيران القوى ، وأضحت الساحة أمام الغول الأمريكي ، ليرتع فيها كيفما يحلو له ..

ومع الهيار الكيان الضغم، ونوباته في سياستي الإصلاح والمصارحة، وتفككه إلى دويلات صغيرة، تغيرت دلظه أمور كثيرة عديدة، لم يتصور أحدًا قديمًا إمكانية تغيرها أو سقوطها ..

ومن أشهر الأنظمة ، التي تهاوت مع معقوط إمبر اطورية الشيوعية الأولى في العالم ، نظامها الأمنى القمعي ، صاحب الاسم المخيف في عالم المخابرات الدركي جي اليي) . . (K. G. B) . .

وعلى نحبو درامسى مثير ، انقسم جهاز المضايرات السوفيتى الرهيب إلى ثلاثة أجهزة منفصلة ، وهى جهاز الأمن الرسمى ، وسلاح الحدود ، وإدارة المضايرات العامة (إف ، إس ، كى) (FSK) ، وكجراء طبيعى للاقسام ، تم فرز كل المعلاء والعاملين بالمضايرات السوفيتية القديمة ، وإعادة تقييمهم ، لتوزيعهم على الإدارات الجديدة .

هذا ماتم إعلاله رسميًا، وما بدا ظاهريًا ، للعاملين في هذا العالم السرى الغامض .. ولكن الهدف الحقيقي كان يختلف . بختلف تمامًا .. فانواقع أن الهدف الحقيقي ، غير المعلن ، لعملية إعدادة الفرز والتقييم ، كانت استبعاد العنصر الغارقة حتى أذنيها في النظام الشيوعي القديم ، كوسيلة لتنقية الفكر ، وتطهير جهاز المخابرات ، وبدء عهد جديد ، بقواعد جديدة ، لا تندرح تحت قائمتها عملية الحرب الباردة ، أو الصراع المستمر مع القطب الغربي للصراع ..

وفي ظل هذا ، تساقط عشرات وعشرات العملاء ، ورجال المخابرات السوفيتية القدامي ، الذين تم إقصاؤهم عن الخدمة في كل يوم يحجة أو بأخرى ، بغض النظر عن الكفاءة ، أو التساريخ القديم ، أو حتى العمليات القوية الناجعة في المعجلات السرية . وبدا من الواصح أنها مذبعة .. مذبعة لا تبقى ولا تذر ، ولا ترجم أو تتهاون . وهذا ما أدرك لا يورى إيفان يروكوفيتش) ..

و (بورى) هذا ضابط مخابرات قديم ، يحمل رتبة كولونيل ، ويعتق الفكر الشيوعي حتى النخاع ، وهذا ما أهله قديما ارياسة قسم العمليات الخارجية ، التي تولى بنفسه معظم عملياتها ، في (أوروبا) و (أمريكا) ، بعد تاريخ حافل بعمليات التحارية قوية ، جعلته أشبه بالأصطورة ، في عالم المخابرات السوفيتي السابق .

جاسوس ثلبيع

والأنه رجل مغابرات محنك، يعتلك عقلية تحليلية تادرة ، صقلتها التدريبات والخبرة ، حتى صارت قادرة على منافسة العباقرة ، فقد قرك اللعبة كلها منذ اللحظة الأولى ، وقرك معها أن دوره أن لاريب ، وأن الركلة ستكون قويسة إلى أقصى حد ، ولو أنه محظوظ ، فأفضل ما يمكن أن يحصل عليه هـ و وظيفة سخيفة ، في مبنى حكومي إدارى عتيق ، ورجل مثله ، لم يكن ليرضى بتغيير كهذا قط .. مهما كان الثمن ..

لدًا ، فقد قضى (يورى بروكوفيتش) يوماً كاملاً في مكتبه ، دون أن رنبس ببنت شفة ، وعيناه تتطنعان في شرود إلى تـافذة زجاجية كبيرة ، تطل من زاوية عسيرة ، على ساحة المبتى الرئيسي للمخابرات السوفيتية ، وعقله يراجع كل المعلومات ، وأدقى التفاصيل ، وكأنه يواجه عملية ، من العمليات التي قادها بنفسه من قبل ..

ولساعة وتصف الساعة بعدها ، جلس (يورى) أمام جهاز كمبيوتر حديث في مكتبه ، تنتجه شركة أمريكية ذاتعة الصيت ، وراحت أصابعه تعمل على لوحة الأزرار ، في همة ونشاط، دون أن تسجل لجهزة التتصنت صوى تلك الدقات الخافقة المتتابعة .. وفي السابعة صيندًا بالضبط، وقع الكواونيل (يورى بروكوفيش)

في دفتر الاصراف ، عند البوالية الرئيسية ، واستقل سيارته الروسية الصنع ، وانطلق بها منصرفًا .. ولكنه لم يعد إلى مثرله أبدًا ..

والعجبيب أن أحدًا لم ينتبه إلى هذا ، إلا في مساء اليوم التالي ، عنما راحت زوجته تتصل بالجهاز في قلق ، للسوال عن زوجها، الدِّي لم يعد الاختفاء طويلاً، دون إشعار مسبق، أو لتصال هاتقي سريع . .

عندنذ فقط، تردد السؤال، داخل أروقة جهاز المخابرات السوفيتي ، الذي بدأ بالفعل عملية الجرد المنظم ، استعدادًا للانقلاب التام .. أين اختفى (يورى بروكوفيتش) ؟!

في البداية ، وكرد قعل تلقائي مباشر ، تصور الكبار أن (يورى) قد تعراض لمحاولة اختطاف أو اغتيال ، على يد مجموعة من المعارضين ، أو المناهضين للشيوعية ، والذين برزوا في الأونة الأخيرة، مع سقوط النظام القديم .. ولكن، ومع لبحث ، راحت تتكشف حقائق عديدة .. ومخيفة ، فرجل المخابرات القديم قاد مبارته الخاصة بنفسه ، حتى أطراف (موسكو) ، وتركها على مسافة كيلومترين من أحد المطارات الصغيرة ، الخاصة بجهاز المخابرات السوفيتي ..

وقى سجلات المطار، وجد البحثون توقيع (يورى بروكوفيتش)، على تصريح بتسليم طائرة محدودة المدى، لرجل مخابرات يدعى (أليكس بودوالين)، استقل الطئرة بتقعل، وانطئق بها دون تحديد وجهة مسبقة، ثم لم يعد بها إلى المطار أبدًا ومع البحث والتدقيق في السجلات الرسمية والسرية، لم يجد الرجال اسم (أليكس بودوالين) هذا قط، لا بين العاملين الحاليين، أو السابقين، أو الذين عملوا في أبة حقبة، من تاريخ المخابرات السوفيتية كلها.

وهذا ، لا يد من عمل تحقيقات موسعة ، حول الاختفاء الغامض لرجل المخبرات السوفيتي الفذ ، والانتحاري السابق (يوري بروكوفيتش) ، ونظرا للنظم الأمنية المعقدة والصارمة ، في كيان مثل الاتحاد السوفيتي ، استغرق التحقيق الاولى يومين كاملين ، قبل أن يهرع نائب رئيس الجهاز الغطير إلى حجرة مديره (يوجين بريماكوف) ، أخر رئيس لجهاز (كي جي ، بي) ، ليطنه والرعب بملأ كياته ، ويتقاطر في وضوح من كلماته ، أن (يوري بروكوفيتش) قد هرب ، شم راح يروي ما توصل إليه المحققون من حقائق مفزعة . والعاملون في ذلك المطار السري الصغير ، التابع لجهاز قالعاملون في ذلك المطار السري الصغير ، التابع لجهاز قالعاملون في ذلك المطار السري الصغير ، التابع لجهاز

المخابرات السوفيتي، تعرفوا صورة (يورى بروكوفيتش)، باعتباره (أليكس بودوالين) ، رجل المضابرات المزعوم ، الذي سرق الطائرة ، كما أن يعض معطات الرادار الأرضية أرسلت تقاريرها إلى جهاز المخابرات ، تشير إلى رصدها لطائرة صغيرة ، تابعة للجهاز ، تنطلق في اتجاه الشمال الغريسي، وعد اعتراضها لاسلكيا، أرسل قاندها الشفرة السرية الخاصة ، التي توهي بأنه رجل مخابرات ، فيي مهمة خاصة ؛ لذا قلم يتم التعامل معها ، من قبل وحدات الدفاع الجوى ، أو تخبرج طائرة مقاتلة لاعتراضها ، حتى عبرت الحدود الفنندية السوفيتية ، مع غروب الشمس .. و عبر العملاء السوفيت في (هلسنكي) ، وربت معلومة تشير إلى مشاهدة (يبورى بروكوفيتش) في العاصمة القتلندية الساعة أو يزيد ، قبل أن يستأجر سيارة رياضية صغيرة ، ويختفى بعدها تمامًا .. وفي منطقة شبه مهجورة ، تم العثور على الطائرة الصغيرة ، وخزالها فارغ تماما من الوقود ، على نحو يوحس بصعوبة الرحلة ، وبمهرة القائد ، الذي هبط بها على أرض تصنف ممهدة ، كما لو كانت طائرة شاراعية .. أما (يورى) - فقد ضاع أثره عند هذه النقطة ، وكأثما اختفى ، أو ابتلعته الأرض ..

المشكلة أنه لم يكنف بالهروب ، لقد أقدم على عمل رهيب للغلية واستغل براعته ، ومهارته ، وحساسية منصبه الخطير ، ليحمل معه أسطوانة كمبيوتر مدمجة ، تحوى أحطر أسرار الجاموسية السوفيتية ، في (أوروبا) والأمريكيتين على الإطلاق ، والأكثر خطورة أنه قد فعل هذا على نحو سافر ، متعمدا ترك أثره خنفه ، لبدرك الكل خطورة ما يحمله ، في هروبه هذا . باحتصار ، كان رجل المخابرات السوفيتي يترك رسالة لرؤساته ، يعلمهم بوساطتها أنه قد انشق عنهم ، ومن الخطر تعقبه ، أو محولة استرجاعه ، أو حتى الانتقام منه . ولكن الشيء الوحيد ، الذي فات على اللاعب المخضرم أن يُدركه ، هو أنه في عالم المخابرات ، لا وجبود لكنمية أن يُدركه ، هو أنه في عالم المخابرات ، لا وجبود لكنمية منتحيل . ولا مجال للتراجع أو الاستصلام .. أبدًا ..

لذا، فقد أصدر مدير المخابرات السوفيتية قرارا بعقد اجتماع عاجل وسرى للفاية ، مع نوابه ومماعديه ، نبحث الموقف ، الذى الدرج فورا تحت بند (سرى وعاجل للفاية) . وفي بداية الاجتماع ، وبكلمات موجزة ، تحوى كل التقاصيل الضرورية ، شرح المدير الأمر كله ، قبل أن يؤكد حتمية العثور على (بروكوفيتش) ، واستعادة الأسرار منه ، قبل أن يظفر بها آخرون .. ولأن القاعدة تقول : إنه لا يفل الحديد ، فقد تم إسناد مهمة البحث عن الذنب الهارب إلى نئب آخر .. (فلاديمير كلاشينكوف) ..

فبين كل رجال المخابرات السوفيتية ، كان (فلايمير كلاشينكوف) هذا يحتل مكفة خصة إلى حد كبير ، إذ أنه شاب ، في السبعة والثلاثين من عصره ، ينتمي إلى عائلة ذات أصول عسكرية عريقة ، وكل من يعرفه يُدرك إنه حاد الذكاء ، متقد الذهن ، صموت ، بارع إلى حد مدهش ، في كل ما يتعنق بأسرار وأعمال المخابرات .. ثم أنه كان تلميذا نجيبًا طوال عمره ، المهارب (بروكوفيتش) ، ويُدرك جيدًا أسلوب تفكيره وتخطيطه ، ووسائله في التعامل مع الأمور ..

ولم يكن الأمر إنن بحاجة إلى الكثير من التقاصيل أو المناقشات، لذا فقد صدرت الأوامر الرسمية، بعد نصف الساعة فقط، بأن يتولى (كلاشسينكوف) عملية الجاسوس الهرب شخصيًا، مع منحه كل الصلاحيات والسلطات، للتجراك في أي مكن في العالم، والاستعانة بأي عميل سوفيتي، أو حتى بمسئولي لسفرات السوفيتية، النين أرسلت إليهم أوامر مشذذة، خاتية من التقاصيل، لتقديم كافة خدماتهم، دون أدنى منتقشة إلى (أيحور)، وهو الاسم الكودي السري، الذي سيتحرك به (كلاشينكوف) طوال الوقت.

وكان هذا إيدانًا ببدء واحدة من أخطر العمليات ، في الأيام الأخيرة لجهاز المخابرات السوفيتي الرهيب ..

وفجأة ، توبّرت كل خلية في جسده ، ووثبت يده بحركة حادة نحو مسدسه ، المعلق تحت إبطه ، واتعقد حاجباه في شدة ، وجسده كله ينتفض في عنف ، ويرتد إلى الخلف ، كمن أصابته نظمة عنيفة . فهناك ، في ركن المنزل ، وعلى الضوء الخاف ، المتمثل من النافذة ، كان يجلس شخص ما ، رضوب إليه فوهة مسدس كبير ، ويالها من مفاجأة .

لقد التفض جمده في عنف، وحاول أن ينتقط مسلسه في مرعة، لولا أن ارتفع صوت صارم قاس، من وسط الظلام، يقول بالأمريكية، وبلكنة شرقية واضحة:

- حذار أن تفطها يا رجل ، فرصاصتى ستسبق يدك هتما .

حلق (جورج) لحظة في وجه (بروكوفيتش) ، قبل أن يهتف :

- رباه ! إنني أعرفك . (بروكوفيتش) .. (بورى إيفان بروكوفيتش) .. (بورى إيفان بروكوفيتش) . نثب مدير قمخابرات السوفيتية ، ورنيس وحدة العمليات الانتجارية

غمغم (بروكوفيتش):

- بالضبط وأنت (جورج بي توماس). نائب رئيس وحدة الجمنومية المضادة، في المخبرات المركزية الأمريكية

ولقد تلقى (فلادمير كلاشينكوف) الأمر فى ثقة وهدوء، وراجع التفاصيل كنها مع رؤساته مرتين، قبل أن يظنى على نفسه باب مكتبه، ويجلس وحيدا، ليدرس الأمر كله مع الشخص الوحيد، الذي يوليه ثقته، في الكون كله .. مع نفسه ..

ولقد كانت له عاداته الخاصة ، عندما يدرس قضية ما . فهو يجلس وحيدًا في حجرة مكتبه ، ويُطفئ كل الأنوار ، ويُغلق كل النوافد ، ويغمض عينيه ، ويفكر بعمق وتركيز شديدين

وفى هذه العملية ، استغرقت عرنته هده مساعتين كاملتين ، وبضع دقائق إضافية ، قبل أن يغادر حجرة مكتبه في نشساط عجيب ، ويطلب من مساعده في حسرم صبارم ، ونبرات قسية اشتهر بها تذكرة بالدرجة الأولى إلى (نندن) ، وأخرى سن (لندن) إلى (نبويورك) ، بعد يوم واحد فقط .

وقبل أن ينتصف المهار ، كان داخل طائرة الخطوط البريطانية ، التى تتجه إلى (لندن) .

وفى نفس اللحظة ، التى حنفت فيها الطائرة من مطار (مومكو) ، كان رحل المخابرات الأمريكي (جورج توماس) يوقف سيارته ، أمام منزله الصغير في أطراف (واشنطن) ، ويتناعب في إرهاق وتهالك ، وهو يغادرها ، ويدس مفتاح منزله في ثقب الباب ، ثم يدخل المنزل ، وهو يطلق من أعمل صدره زفرة مرهقة ، و ...

رند (جورج) في حدر:

_ صفقة ؟! أي نوع من الصفقات ؟! ما الذي تعرض بيعه لنا بالضبط ؟!

صمت (يورى) طويلاً، وهو بتطلع إليه مباشرة، بعينين تكتمان قفعالاً جارفا ، قبل أن يُحيب في بطء و عمق شديدين :

وكاتت مقاجأة .. مذهنة ..

لم یکد (فلادیمیر کلاشینکوف) یغادر مطار (هیثرو)، حتى وحد في انتظاره سيارة السفارة السوفيتية ، وبداخلها المنحق الصمكرى ، الذي تقدم تحوه مباشرة ، على تحو يؤكُّد معرفته السابقة به ، وصافحه في حرارة ، ثم يقوده إلى سيارة السفارة ويجنس إلى جوارد، ويشير إلى السائق بالانطلاق ، و هو يقول :

- رجائنا التشروا في كل مكان في (الجائرا) كلها ، ومعهم صورة الر أعنى الهارب (بروكوفيتش) ، ولكن أحدًا لم يتعرفه قط، وهذا يؤكُّد أنه لم يصل إلى هنا أبدًا، ولقد تأكُّدنا تمامًا ، على نحو لا يتطرى إليه الشك . شدَ (جورج) قامته ، واستعاد ثقته وتعاسكه ، وهو يقول :

جاسوس لليبع

_ عظيم .. هذا يكفى لتعارضا .. والان أعتقد قمه من المنفسب أن تُجيب ذلك السوال ، الذي يئتهب به ذهني ، منذ وقع يصرى عليك . ما الذي تقعله هذ بالضبط؟!

مط (بروكوفيتش) شعتيه ، وهو يقول في صرامة ا ـ أتا هنا كصديق .

قال (جورج) في عصبية:

مديق " وهل يتسلّل الصديق تحت جمع الطلام هكذا . إلى منزل صديقه ، ويسسس ضخم ؟!

خفض (بروكوفيتش) فوهة مسدسه ، مجيبًا :

_ أنت تطم أن عالمنا معقد متشابك ، والقواعد فيه تختلف تمامًا عن قواعد العالم الخارجي.

مط (جورج) شفتیه بدوره، وجلس على أقرب مقعد إليه ، وهو يسأله مكررا ، في صرامة شديدة :

.. لماذا أتيت إلى هنا يا (بروكوفيتش) ؟!

جذب (يورى) مقعدًا ، وجلس أمامه ، مجيبًا :

ـ جنت أعرض عليكم صفقة مباشرة .

AD

قال (كلاشبنكوف) في صرامة شديدة ، على تحو يوحس بعدم رغبته في مناقشة الأمر:

ـ لى أساليبي الخاصة ـ

وكان هذا احر ما تبادئه من حديث ، مع الملحق الصحرى السوفيتي، حتى بلغا السفارة، واعتزل كعلاته في حجرة مكتب خاصة ، اعلقها على نفسه في إحكام ، مع كل تقارير البحث والمراقبة ، وراح يراجع كل سطر بنفسه ، في صمت تام . بل كل جملية ، وكلمية وحرف ، راجع كل شيء ثلاث مرات ، بمنتهى الدقة ، قبل أن ينهض ليطفئ الأنوار ، شم يجلس وسط الطلام مفقا عبنيه ؛ ليعتصر خلاسا مخبه حتى أقصى درجة ، في محاولة لبحث الأمر بأسلوبه الحاص .

كاتت لديه قدرة مدهشة على أن يخرج من كياته ، ويتقمص شخصية خصمه ، بعد أن يدرس أسلوبه وعملياته السابقة .. وفي هذه المرة كان الخصيم أستاذه الذي علمه ودريه ، ومنحه خلاصة عدره ، وخيرته ، وتجاريه ، على نحو أصبح عقله معه مفتوحًا ، بحيث يمكنه فهم أساليه وخطواته ، كما لم يقهم مخلوقا آخر من قبل ومن المؤسف أن تكون أولٌ مبرة يستغلُ أيها كل هذا ، هي مطاردت الأستاذه ، وسعيه خلقه ..

ولكن (كالشينكوف) كان يتميز بأمر اخر ، يختلف فيه عن سائر البشر .. كان رجلاً بالاقلب .. على الإطلاق .. لذا فقد أسقط تملما علاقته بأستلاء، ومحاها من ذاكرته، باستثناء كل ما يمكن أن يفيده في الإيقاع به ..

وفي جلسته وسط الظلام ، راح يراجع موقفه كله ، ويفكر يعقل أستاذه الهارب . ماذا سيقعل ، لو أنه في موضعه ؟!

هارب من الكيان السوفيتي، الذي يوشك على انهيار تام، ويحمل مجموعة من أخطر الوثائق والأسرار ، التبي تهدد أمن الآلاف ، في شتى أتحاء العالم . من الطبيعي ، والحال هكذا ، أن يسعى إلى أحد أهم عدوين للنظام الشيوعي ، في العالم كله . (بريطانيا) أو (أمريكا) .. وفي تقديره هو ، كانت (أمريكا) هي الخيار الأمثل ، لانساع رفعتها ، وكثرة المهلجرين السوفيت فيها ، على نصو يتيح للهارب الذوبان وسطها ، والضياع في زحامها ، والساعها ، مع تضاول فرص العور عليه إلى الحد الأدنى . وعلى الرغم من هذا ، كنان على (كلاشينكوف) أن يدرس الاحتمال الأول أيضًا . قبل أن تقفر إلى الاحتمال الثاتي . ولكن كل التقارير تؤكَّد أن (يورى) لم يصل إلى (إتجلترا) قط، بعد اختفاته في (هلسنكي) .

٨V

وهذا يُحدُد ساحة واحدة للمعركة . (أمريكا) .. وبعد حسم هذه النقطة ، لم يضع (كالشينكوف) لحظمة واحدة ، وإنما طلب الفاء تذكرة سفره الى (نيوبورك)، وحجز تذكرة أخرى ، في أول طائرة تغادر إلى (واشنطن) ؛ ليوفر بصع ساعات ، استعدادًا للجولة التالية ..

الجولة الأمريكية.

من الموكّد أن عرض (بروكوفيتش) قد أدهش المخابرات الأمريكية وأربكها بحق ، فعلى الرغم من مقابلته الشخصية مع (جورج تومس) ، لم يكن أحد يعلم فين يُقيم (بروكوفيتش) هذا، أو كيف يمكن الاتصال به، فقور خروجه من مزل (جورح) أجرى هذا الأخير اتصالاته برجاله، وطلب منهم تعقبه ، والقيام بكل التحريات الممكنة حوله ، وحول سبيل وصوله إليه ، ونقد تحرك الكل فورا ، ولكنهم لم يتوصلوا إلى أى شيء .. إلا أن البحث ما زال مستمراً ..

ثم إنه وعلى الرغم من الحرب الباردة ، التي استمرت سنوات طوال ، ومن عشرات الصراعات ، مع الجاتب السوفيتي ، إلا أنها أول مرة يحدث فيها هذا ، ويعرض رجل

مخابرات سوفيتي نفسه للبيع ، مع هدية أكد أنه أن يمكنهم الحصول عليها بدونه أبدًا ...

ولم يكن الأمر يحتاج إلى كثير من النكاء ، ليُدرك المرء أن هديته عبارة عن كومة من الأسرار السوفيتية ، بالغة السرية والخطورة ، والتي أمكنه الحصول عليها ، يحكم منصيه ..

ولكن ما لم يحدث أبدًا في عالم المخابرات ، هو أن ينضم رجل مخابرات محترف إلى جهاز مخابرات مضاد ، حتى ولو قدم قرابين النشيا كلها .

ولقد قال (جورج) لرئيسه ، مفسرًا هذا :

- الرجل بشعر بالضياع ، بعد أن أدرك أن مقابراته تسبعي للاستفاء عنه ، ويقول إن المذابرات هي المهنة الوحيدة التي يجيدها ، في حيثه كنها ، وأنه مستعد لتقديم كل خيراته وخدماته لنا ، مقابل مواصلة المهنة ، أيًّا كان جهاز المخابرات الذي سيعل تصافيه .. ثم إن (يورى بروكوفيتش) ليس غبيًا أو سافياً .. لاريب في أنه قد أعد الأمر بحنكة ، بحيث لا يخسر لعبته هذه .

لم يكن أمامهم إذن سوى الانتظار حتى يخطو السوفيتي الخطوة التالية ، والاستعداد للإطباق عليه فور ظهوره .

ويأى ثمن ...

ولسبب ما ، خرجت الكلمة ، من بين شفتيه متخاذلة ، مترندة ، وكأنما تعار عن شك ما ، ما زال يعربد في أعماقه ..

ولكنه ، والأول مرة ، راح يضغط على عقله ، ليقتعه بحتمية الانتظار والحصار ..

الشيء الذي لم يدركه (كالشينكوف)، وهو ينتظر في قمنزل قمجاور، أن الأمريكيين أيضا قاموا بعملية بحث مماثلة، قدتهم بالطبع إلى الهدف نفسه، وأنه في نفس اللحظة، التي نطق فيها كلمته الأخيرة، كان (جورج توماس)، رجل المخابرات الأمريكي يوقف مبيارته، على مصافة أمتار قلية، من المدخل الخلفي لذلك المنزل في (فيينا)، ويراقبه مع رجاله، و...

وفجأة ارتفع رئين الهاتف الخاص في السيارة ، فالتقطئه أصابع (جورج) في حركة سريعة ، ورفعه إلى أدنه ، قائلاً ، بلهجة لا تخلو من التواتر :

ــ من المتحدث ١٤

تجمدت أصابعه على سماعة الهاتف، واتعقد حاجبه فيى شدة، وسرت في جسده انتفاضة قوية، عدما أتاه صوت

معلومات جديدة مثيرة ، توصيل إليها عملاء المضابرات السوفيتية في (امريكا) ، بشأن الجاسوس الهارب (بيورى كلاشينكوف) لقد تعرف أحد سائقي سيارات الأجرة الصفراء صورته ، وقرر أته قد نقله من مطار (واشنطن) ، إلى منطقة سكنية راقية ، تعرف باسم (فينا). ويسرعة ، اتقل العملاء السوفيت الى (فييك) ، وراحوا ينبشون عن ضابطهم المنشق ، في حذر ونشاط وكم كانت دهشتهم ، عدما عشروا على المسكن الذي استأخره هذاك . صبحب المسكن تعرفه على الفور ، وأكد أنه قد استأجر أحد المساكن ذات الطابقين ، تحت اسم (ویلیم کاندیس)، وبحواز سفر (سویدی) ولأن (بروكوفيتش) لم يكن في ذنك المنزل، عندما بلعه العصلاء السوفيت ، فقد اكتفوا بمحاصرته خفية ، وإبلاغ رئيسهم (فلايمير كلاشينكوف) ، الذي يعرفونه باسم (أيجور) . وكعلائه لم يضع (كالاشينكوف) لحظة ولحدة ، وحملته سيارة خاصة ، من مبنى السفارة التي هي (فينا) مباشرة ودلخل منزل مجاور ، استأجره العملاء السوفيت ، وضع (كالشينكوف) منظاره المقرب على عينيه ، وراح يقحص منزل (بروكوفيتش) طويلاً ، قبل أن يضغم :

ـ إنه ليس هنا .

(بروكوفيتش) ، عبر أسلاك الهاتف ، وهو يقول في هدوء صارم ، وبلهجة تحمل نبرات أمرة مستقزة :

_ هل أنت مستحد للقاء التقاوض ؟!

ازدرد (جورج) تعابه في صعوبة ، وهو يسأل:

ــ متى و أين ؟!

أجابه (كلاشينكوف) بنفس النهجة:

- الشامنية مساء متحف القضاء والطبيران. أمنام نموذج (أبوللو - ١١). احضر وحدك، وإلا ضيتُلغي الصفقة كلها.

قالها ، وأنهى الانصال فورا ، دون أن يمنح (جورج) فرصة إلق عبوال واحد ، فاحتقن وجه هذا الأخير ، ثم عاد يلتقط سماعة هاتف السيارة ، ويضغط أزراره في سرعة ، ولم يكد يسمع صوت محدثه ، حتى قال له في لهفة :

- أخبرني بمصدر المحادثة ، التي وصلتني على التو .

اطمأن إلى أن المحادثة قد أجريت من داخل (واشنطن) ، من هاتف عمومى ، بالقرب من المطار ، وليس من أية والآية أخرى ، ثم اتخذ قراره بمواصلة الحصار ، والذهاب القائه ، في الموعد الذي حدده ، مؤكدًا أنها ستكون الجولة الأخيرة . .

فى الوقت نفسه ، تلقّى (كالالسينكوف) اتصالاً خاصنا ، فى ذلك المنزل ، المجاور لمنزل (بروكوفيتش) ، وسمع صوت واحد من أهم وأخطر عملاء المخابرات السوفيتية فى (أمريكا) ، وهو يقول فى توتر :

- سيد (أيجور) .. نقد رصبت منذ لحظت محادثة هتفية ، بين نقب رئيس وحدة الجاسوسية المضادة (جورج توماس) ، والمنشق (يورى يروكوفيتش) ، من هاتف عمومى ، بالقرب من المطار الشرقى .. نقد حدد موعدًا لمقابلته ، في منطقة (سماتونيان) ، حيث تجتمع المتاحف العمة .. ويالتحديد أمام نموذج (أيونلو ـ ١١) ، في متحف الفضاء والطيران ، في تملم الثامنة مساءً .

وعلى الفور ، وعلى الرغم من أن عقارب الساعة لم تتجاوز الساعمة بعد ، الطلق (كلاشينكوف) بسيارة أمريكية ، تحمل لوحف ولاية (ميتشجن) ، إلى منطقة المتلحف في (واشنطن) (مساتونيان) ، وكياته كله يرتجف انفعالاً ، ويشتعل حماساً .. لقد حسمت النعبة أمرها بأسرع مما تصور بكثير ، وتحدد موعد المواجهة الأخيرة ، التي سيكون عليه أن بيز فيها أستذه ، ويتفوق عليه ، ويدحره .. وعلى مسافة كبيرة من متحف

الفضاء والطيران ، جنس صابط المخابرات الموقيتي يراقب المكان ، بمنظر مقرّب ، في حين النشر رجاله ، النين بجهلهم (بروكوفيتش)، حول المكان، بعيون كالصقور، واصابع متحاذة لضغط أزندة المسدسات ..

وقى السابعة والنصف، ظهر (جورح تومياس) وحيدًا منفردًا ، وإن لم تراود (كلاشينكوف) دُرة واحدة من الشك ، في أن جيشًا من رجال المخابرات المركزية الأمريكية حوله ، متخفين في عشرات الأزياء والمهن .. وببطء مستفز لكل الأطراف، تحركت عقارب الساعة. ومرت الثواتي بطيعة متثاقلة ، على نحو مستقر ، بالنسبة لمن هم خارج متحف الفضاء والطيران الامريكي، في (واشنطن)، في تنظار وصول (بروكوفيتش)، الذي أعلن أنبه مسيلتقي رجل المضبرات الأمريكي (جورج توماس)، عند تموذج (أبوللو ـ ١١).. ولعل أكثر من أصابهم التوتر هو (جورج تومس) نفسه ، الذي وقف عند النموذج ، يتلفت حوله في قلق ، وينقى نظرة على ساعته كل دقيقة وأخرى ، وهو يتساعل : لماذا تأخر (بروكوفيتش) عن موعده ؟! لماذًا ؟! لماذًا ؟!

السزال نفسه تريد بعف ، في أعمل (فالابمير كلاسيكوف) ، الذي عهد أستاذه دقيقا ملتزماً ..

ولكن الأمر كله لم يكن تقليديًا بالتأكيد ؛ قمن المؤكد أن (بروكوفيتش) يدرك جيدا أن رجل المخابرات الأمريكي لن يحضر وحده، حتى ولو أقسم على هذا ألف مرة .. هناك حتماً فريق كامل ، من رجال المخابرات الأمريكيين ، يحيط بالمنطقة كلها ، إحاطة السوار بالمعصم ، في النظار ظهوره . وكذلك فريق عملاء المخابرات السوفيتية ..

ورجل مُحنَّك ، مثل (يورى بروكوفيتش) ، لن يأتي مباشرة كغر ساذج ، وإنما سيراقب المكان ، ويحوم حوله مرة .. ومرة ومرات ... ولكن الانتظار طال .. وطال . وطال .. عقارب الساعة تجاوزت الساعة الثامنية والنصف، وبدأت رحلتها نحو التاسعة ، والتوتر راح يحيط بالكل ، ويشملهم حتى النخاع ، وبالذات (جورج) ، فقد تضاعف توتره ألف مرة ، و هو رقف عند نموذج (أبوللو - ١١) ، وسط المتحف الخالي ، الذي أغلقت أبوابه رسميا منذ ساعات ، وبدأ يفقد الثُّقة في أن (بروكوفيتش) سيظهر من الأساس، ثم لم يلبث أن ضرب قبضته اليمني في راحته اليسرى ، صائحًا في غضب سلغط:

ب لقد خدعتا .

في نفس النعظة التي نطق فيها عبارته ، العقد حاجبا (كلاشينكوف) يفتة ، وكأثما سمع العبارة ، وانطلقت أفكاره 40

لقد خدعه أستاذه ببراعة منقطعة النظير .. بل خدع الكل .. وبلا استثناء ..

* * *

لم تكد الشمس تشرق ، من خلف برج (إيفل) ، في قلب (باريس) ، حتى برزت تلك السيارة الفرنسية الصغيرة ، من شارع جاتبى ضيق ، والطنقت لبضعة أمتار ، قبل أن تتوقف عند اخر مدى مسموح به ، ويهبط منها رجل رصين وقور ، أشيب الفودين ، يرتدى حلة أتيقة للغاية ، ويحمل مظلة غالية الثمن ، ثم يتنفت حوله ، ويتجه مباشرة نحو أحد الأكشك السيلدية المنتشرة في المنطقة . والثوان ، وقف وحده ، المي جوار الكشك ، قبل أن بيرز من خلفه فجأة رجل برتدى معطفا سميك ، من طراز ردى والصنع ، تبادل معه في اقتضاب كلمة المر المتفق عليها ، فتنحنح ، وهو يمد يده للقادم ، قائلاً :

- مرحبًا ياسيد (بروكوفيتش) .. أنا (إدوارد هاينز) ، من السفارة البريطانية .

ثم ناوله إيصبالا من أحد البنوك السويسرية ، بمبلغ خمسة ملايين جنيه إسترليني ، وهو يستطرد :

- لقد تم بيداع المبلغ بالاسم الذي طلبته ، وهذا الإيصال دليل على ذلك .. والآن أين الأسطوانة ؟!

كالنيران ، نتشعل مخه كله بلا هوادة .. وبالارحمة . وفى ظلام السيارة الساكنة ، وعلى الرغم من عنيه المفتوحتين . انطلق عقله يُعيد دراسة الموقف كله ، لحظة بلحظة ، وخطوة بخطوة وازداد العقاد حاجبيه أكثر . وأكثر . وأكثر . وأكثر .. وأكث

وفجأة ، انتقض جسده كله في عنف ، وكاد يثب من مقعده ، وهو يصرخ في انفعال جارف عنيف :

_ المطار !!

التفت اليه الكل دخل السيارة في دهشة قلقة ، فاتغرست أصابعه في كنف أحدهم ، حتى كادت تخترقه ، وهو يهتف :

- المطار . اتطلق بنا إلى المطار مباشرة

قال سائق السيارة في ارتباك :

_ وماذا عن (بروكوفيتش) ١٠ أنن تنتظره ١٠

ً هِنَهُ، يَهُ فَي حَدَةً : ﴿

م ألم تقهم بعد أيها الغنى ؟! إنه لن يأتى أبدًا .

نطقها يكل ما يعتمل في نفسه من غضب هادر بالاحدود ..

- عظيم .. الخبراء سيراجعون المطومات ، و ...

انتبه قجأة إلى أنه يقف وحيدًا ، فتلفّت حوله فى دهشة ، ولكن (بروكوفيتش) كان قد اختفى .. تمامًا .. بل لقد كانت آخر مرة يراه فيها رجل مخابرات ، من أية دولة كانت .. فقد تلاشى تمامًا ، وكأنما لم يكن له وجود قط ، تاركا خلفه ثلاثة من كبريات أجهزة المخابرات العالمية ، فى غضب وتورة بلا حدود ..

وبوسيلة ما ، تم سحب الملابين الاسترلينية الخمسة ، بعد نصف الساعة فحمب ، من لقاته مع البريطاني ، من ذلك الحساب في البنك السويسرى ، ولا أحد يعلم كيف ، ولا أين ذهب بعدها !

الأمريكيون اشتطوا غضبًا، لأنه استظهم لخداع السوفيت، وجذبهم إلى مضمار واسع، في الوقت الذي كان يعقد فيه صفقته مع البريطانيين .. والسوفيت ساءهم أن ينتهى عهد المخابرات المسوفيتية (١٩٥٤)، بخدعة كبيرة كهذه، فشلوا في السيطرة عليها، أو كشف أمرها.. أما البريطانيون، فقد كانوا أكثر الجميع غضيًا وثورة بالتأكيد، هذا لأن فقد كانوا أكثر الجميع غضيًا وثورة بالتأكيد، هذا لأن

(م ٧ ــ حرب الجواميس عدد (١٩) التشق]

ابتسم (بروكوفيتش) ، وهو يقول:

- الاتخشون أن يكون كل هذا مجرة خدعة " الاتخشون أن يكون كل هذا مجرة خدعة " هزاً البريطاني رأسه للي هدوء ، قاتلاً :

- مطنقا باسيد (بروكوفيتش) نحن أيضا لنا عيوننا وسط جهاز مخابراتكم ، ولقد أيلغونا بكل ما فعلته ، ولكنهم لم يتصوروا أنك ستحدع الأمريكيين والمدوفيت ، وتتركهم بيحثون عنك في (أمريكا) ، في حين كنت تستقل الطائرة لتلتقي بنا هنا ، في (باريس) ...

بدت ابتسامة (بروكوفيتش) غمضة، و هو يقول:

_ اللعبة أكبر مما يمكن أن يتصور أحد .

قال البريطاني ينفس الهدوم البارد:

منعم .. ولكنف ريحنا كالمعتاد ، وتركف الكبيرين يواجهان بعضيهما عيثا .

اكتست ابتسامة (بروكوفيتش) بغموض أكثر ، وهو يقول : - بالطبع .

أخرج البريطاني جهاز الكمبيوتر النقال من حقييته، ودس فيه الأسطوانة، وانتظر حتى بدأت عملها، وأنقى نظرة سريعة على محتوياتها، قبل أن يفعفم: 44

موسوعة الجاسوسية :

المخابرات النفسية ..

معلومات من المفترض الحصول عليها بوسائل خارقة للعادة من خلال الإدراك فائق الحس (FSP) . أو استخدام القوى النفسية ، ونقد سعت وكالة المخابرات الدفعية DIA المحصول على هذا النوع من الاستخبار طوال عقد كامل ، وأنفقت ما يقدر بـ ٢٠ مليون دولار على مشروع ستارجيت ، الذي بدأ في الثماتينيات واستمر حتى عام ١٩٩٥م ، عندما أنهى المستولون البرنامج ، معترفين باستخدامهم لوسطاء روحانيين (يعرفون بـ « المشاهدين عن بعد ») ، استحدموا بوسطة وكالات مخابرات أخرى بالإضافة إلى الـ DIA .

كان من الواضح أن مجازفة البنتاجون بالدخول في ملف « الأمور الخارفة للعادة » ، هي اقتداء بمحولات السوفيت في جمع مثل هذه الاستحبارات النفسية ، والتي فضحت على نطاق واسع بنشر كتب « الاكتشافت النفسية وراء السيتار الحديدي » في الولايات المتحدة عام - ١٩٧ م .

ونكر مولقى الكتاب ، شيئيا أوستراتد »و «لين شروير » أنهم قد أجروا مقابلات مع عديد من العلماء السوفيت ، اللين ولكنه لم يكن أبدًا خاننا ، لذا فكل ما حصلوا عليه منه هو معلومات عادية ، يعرفونها بالفعل من قبل ..

وكانت هذه رسانة للجميع، ليُدركوا أن الجاسوس العبقرى، لم ولن يتورط في لعبة الخياسة .. إلا إذا دعت الحاجة إلى هذا . والحاجة سندعو هنا ، لو أصرأوا على مواصلة الدحث عنه . عندنذ .. وعندسذ فقط ، سيسلم أسرار بلاده لمن يدفع ثمنًا أكبر ..

ولأن الرسالة واضحة ، فقد أغنقت المخابرات السوفيتية الملف ، وتجاهلت الأمر وكأنما لم يكن ، في نفس الوقت الذي نبشت فيه المخابرات الأمريكية والبريطانية الأرض ، بحثًا عن ذلك المعشق ، الذي وجنه لها أكبر صفعة في حياتها ، ولكن البحث كنه ، في كل أتحاء الأرض ، لم يُسفر عن أي شيء ، مما أكد أن (يوري إيفان بروكوفيتش) يستحق بالفعل تلك المعمة ، التي اشتهر بها طيلة عمره ، في صفوف المخابرات المعوفيتية ..

أنه أستاذ .. وبحق .

* * *

« لقد أجرينا حتى الآن أبحاثًا شاملة ، وغير مسجلة على الإطلاق على الـ ٢٥٩ في عهد ستالين » !

اليوم تقوم البحرية الأمريكية باختبار (التلبياثي) على غواصاتهم الذرية بجب علينا أن تخوض داخل هذا الحقل الحيوى المستكشافة .

اهتم المسنولون بالبنتاجون بـ« الاكتشافات النفسية وراء السنار الحديدى »بعد نشره بفترة وجيزة ، إلا أنه ليس معروفًا ما إذا كان هذا الكتاب هو الذي أدى إلى ظهور برامج الـ ١٩٤٨ من عدمه كشفت « الواشنطن بوست »في توفيير ١٩٩٥م عن حقيقة تعيين الوسطاء « الروحاتيين » الذين عملوا في (ستارجيت) بموقع لله ان اس ايه في حصن مياد .

كان مشروع (ستارجيت) قد انتهى بهدوء فى منتصف عام ١٩٩٥ م تقريبًا، بعد أن تولت السمى آى ايه أمره بوقت قصير، وقررت عدم جدوى إنفاق أى أموال على هذا المشروع بناءً على نقارير صلبية من مستشارين خارجين.

والعكس تمامًا ، ما زال العاملين بالـ DIA مؤمنين بأن 19 حالة على الأقل ، من حالات (العشاهدين عن بعد)

عملوا لعدة سنوات في مجال الباراسيكولوجي والإدراك فالق الحس ESP ،

تضمن الكتاب العيد من التجارب السوفيتية في هذا الصدد، منها واحدة أثارت اهتمام الباحثين في البحرية الأمريكية فيما بعد.

وضع السوفيت أراتب رضيعة في غواصة في عمق البحر ، وأدخلوا أقطابًا كهربية في دماع الأرنبة الأم ، التي احتفظوا بها في معمل على الشاطئ ، وفي اللحظة التي قتل فيها الشخص المسئول عن التجربة أرنبا وليدًا ، حدث رد فعل في عقل أم الأرنب ، وأقر عالم سوفيتي :

« كان هناك اتصال ، لقد سجلت أجهز تنا هذه اللحظات من الإدراك فانق الحس (ESP) بوضوح » .

وعلى مايدو ، فإن السوفيت قد بدعوا عملهم هذا بعد فترة قليلة من إعلان الفرنسيين عن أن البحرية الأمريكية تختير «التليبالي»، أو التخاطر من السفينة ـ إلى الشاطئ، مستخدمين «ناونتياس» أول غواصة نووية في التاريخ . ونقل «أوستراند» و «شرودر» عن د «ليونيد ل فتريليف» ـ عالم النفس السوفيتي والكاتب ذي الإنتاج الغزير في مجال الباراسيكولوج ـ قوله :





أثمرت نتانج باجعة. فقى إحدى العالات، فى سيتمبر ١٩٧٩ م، استفسر محلس الامان القومال عن غواصة سوفيتية فيد الإنشاء. تبأ (المشاهدون عن بعد) أن غواصة سوفيتية مسلحة بـ ١٩ إلى ٢٠ أنبوبة لإطلال الصواريخ و«بمساحة خلفية مسطحة وضحمة »وستنطلق فى خلال ١٠٠ يوم وبالفعل، شوهدت غواصتين بأتبابيب صواريخ (ولكن بعدد أقل من المنتبأ به) فى خلال ١٢٠ يوما

«جوزيف ماك مونيجل » صابط الاحتياط الامريكى ، وأحد «المشاهدين عن بعد » في (ستارجيت) ـ الذي خول اسمه للكودي ألى (حريلفلام) ـ في علم ١٩٧٨ م صرح ـ أن المعنومات التي كان يحصل عليها هو وزملاه من «المشاهدين عن بعد » كانت مكملة للاستخبارات القادمة من المصادر التقليدية

كانت الحهات المطالبة بالاستحيارات النفسية ، كما ذكر ، هى الد سمى اى ايه ، وان اس ايه ، وهيئة الأركان المشتركة ، والخدمة السرية ، ومكتب الجمارك ، وخفر السواحل

100

١_هــروب..

على الرغم من الهزيمية الواضحة ، التي مني يها (أدولف هتلر) ، زعيم حزب العمال الألماني الاشتراكي الوطنى (النازى)، في انتخابات رياسة الجمهورية، في عام ١٩٣٢م ، إلا أن حزبه احتل أكبر عدد مين مقاعد الرايشست ج ، مما أجبر الرئيس المنتخب (هندنبور ج) على تعييته رئيساً للوزراء ، في يتاير ١٩٣٢م .

ومنذ اللحطة الأولى، التي تبوأ فيها (هنار) عرش المسلطة ، استعان برفيقيه (جوبلز) و (هملر) ، الأول كبوى للدعاية ، ولترويج أفكاره، التي ترجع كل ما حاق بـ (ألمانية) ، من تدهور اقتصادي واجتماعي، إلى الرأسمالية اليهونيسة، والشيوعية ، ومعاهدة (فرساى) ، وتبشير الشعب الألماني بعهد جديد ، تصبح قيه (ألمانيا) دولة مرهوبة الجانب ، قوية الكلمة ، تنعم ببحبوهة من العيش ..

أما الثائي، فقد كانت مهمته ، التي بدأت سرية ، وتحت رعاية عد من كبار رجل الصناعة ، هي الاعتداء على خصوم (هتار) ، وإرهابهم ، بل وإراحتهم من الحياة كلها ، لو الخضى الأمر ..

ودون تردد ، بعداً (هتار) عهدا دیکتاتوریا صارحاً فی (المانيا)، وشن حربًا عليقة على الشيوعين، النين الهمهم بحرى دار (الرايشستاج)، واستغل الفرصة لوضع كل مرافق (قمانيا) تحت بشرفه الشخصى، وانتزع كل الساطات لتفسه، وأشاع موجة رهيبة من الرعب والإرهاب، وخاصة مع المنبحة التي قام بها عام ١٩٣٤م، ومعسكرات الاعتقال، التي ألقى فيها كل خصومه ..

وعقب تلك المذبحة الدموية الرهبية ، تم توحيد رياسة الجمهورية مع رياسة الوزراء ، وامتلك (أبولف هتار) زمام كل السلطات في قبضته ..

وكان هذا أيذانا ببدء عهد جديد ..

عهد أكثر شراسة ، ووحشية ، وعنفًا ، ودموية ..

وبوساطة جهاز (الحسنابو) الرهيب، تم اعتقال كل المعارضين ، والتنكيل بهم ، بمنتهى العنف والوحشية ، وبدأ نزيف الدم ، على نحو غير مسبوق ، في تاريخ (أورويا) كلها ..

وكرد فعل طبيعي ، يرتبط بالطبيعة البشرية ، وغريزة الدفاع عن النفس ، أثر معظم المعارضين الصمت ، وقبعوا الثالث ، ليضع رقبة صارمة على الصحف ، ويمنع نشر أية انتقادات ، ويطارد وينكل بكل صحفى ، ما زال يتصور أن هناك قنمًا حرا ، في (ألمانيا) النازية كلها ..

ولم يحتمل (ألدريتش) هذا، إلاأته لم يعلن احتجاجه أو معارضته ، وإنما راح يبحث عن وسيلة المساك العصا من منتصفها ، بحيث لا يضطر لمنافقة الحرب النازى ، أو للغرار من وطنه كله ..

ولأنه لايمنتك أي مصدر آخر للرزق، ولأن علاقاته بالإدارة كانت حيدة ، إلى حد كبير ، نجح (أدريتش) في إنساع مستولى الجريدة بنقته ، من قسم التحقيقات السياسية ، إلى قسم المراسلين الأجانب، بحيث لم يبدأ علم ١٩٣٥م، حتى لصبح المراسل الأول، لواحدة من كبريات الصحف النازية ، في

وبسرعة ، جمع (ألدريتش) مقتنياته القليلة ، وحمل حقيبة واحدة ، حتى لا يثير الشبهات ، وسافر بخطاب النقل الرسمى إلى (سويسرا) ..

وهناك، ووسطمناخ حر محايد، استقر (أندريتش)، وراح يرسل إلى صحيفته بنفسه أخبار الفن والمجتمع،

في بيوتهم مسكنين مرتجفين ، وأطبقوا أفواههم تمامًا ، أو راحوا يخالفون ما يؤمنون به ، ويعنون تأبيدهم للحزب النازى ، وزعيمه الرهيب ، بل إن بعضهم قد مسارع بالانضمام إلى الحرب، وتسجيل اسمه فيه، وتصق شارته على صدره أو ذراعه ؛ اتقاء للشر الرهيب الذي جثم على صدور الكل يلا رحمة ..

المتشكى

وقلال هم من رفضوا هذا ، وأصروا على الصمود والمقاومية ، والتشبث بمسادئ الحريبة والديمقر اطيبة

ولأن المناخ لايتسع لوجود مثل هذه الفنية . في دولية أبرزت أثيابها ومخالبها ، وباتت تستعد لحدب طاحفة قادمة ، لم يكن أمام المنشقين عن النظام إلا أن يعبروا الحدود ، ويلجنوا إلى الدول الحرة المجاورة ، وعلى رأسها (سويسرا) ..

ومن بين تنك الفنة المعارضة ، كن (رود للدريتش) ..

و (الدريتش) هذا كان صحفيا سياسيًا ، له أعمدة شهيرة ، في أكثر من سبع صحف يومية ، ثم جاء الرايخ فذات مساء ، كان (ألدريتش) يعود إلى منزله ، عندما ارتظم فجأة برجل وسيم طويل ، وقبل أن ينطق حرفًا ولحذا ، اعتذر له الرجل في سرعة ، بلغية ألمانية سنيمة ، حملت لكنة أجنبية بسيطة ..

وتجعد (أندريتش) في مكاته ..

ففى قلب (سويمبرا)، تم يكن من المالوف أبدًا أن ترتطم يشخص ما، فيعتذر تك بلغة ألماتية !!

وبكل هلعه ، حدَّى (ألدريتش) في وجه ثلث الوسيم ، الذي همس ، وهو يبتعد في خطوات سريعة :

- اقرأها عندما تستقر في منزلك .

ارتجف جمد (ألدريتش)، من قمة رأسه، وحتى أخمص قدميه مع العبارة، التي لم يفهم منها حرفًا واحدًا، واتسعت عيناه في رعب مبهم، وهو يتابع ببصره ذلك الوسيم، الذي واصل طريقه في هدوء، حتى اختفى عند أول ناصية.

وبأطراف تتماسك بالكاد ، واصل (ألدريتش) طريقه إلى منزله ، وارتجفت أصابعه الممسكة بالمقتاح ، وهو يبنل

متحاشيًا تمامًا عالم السياسة ، وخاصة بعد أن رصد بنفسه عملية اغتيال دموية عنيفة ، راح ضحيتها صحفى ألمانى آخر ، استقر منذ بضعة أشهر في (لوزان) ، وتصور أنه صار آمنًا ، فراح يهاجم الفكر النازى لثلاثة أشهر ، قبل أن يتم العثور على جثته ، وقد تم ذبحه كالنعاج ، في حجرة نوم شقته الصغيرة ..

وعلى الرغم من أن الشرطة السويسرية قد عجزت تمامًا عن التوصيل إلى الفاعل الحقيقي ، إلا أن كل ألمائي كان يدرك جيدًا أن عملية الاغتيال الوحشية هذه تحمل بصمة (الجستابو)، وتوقيع قائده الدموى (هملر)، الدى لا يرجم أبدًا كل من تسول له نفسه مجرد انتقاد نظم النازية وأيديونوجيتها ..

بومها ، أقسم (ألدريتش) على نفسه أن يبتعد تماما عن السياسة ، مهما كانت الأسباب ، وأن يمستقر تمامًا في (سويسرا) ، حيث الأمن والأمان ، والبعد عن الخطر والتنكيل ، و...

ولكن _ فجأة _ تغيرت الظروف كلها تعاما .. تغيرت بزيارة ولحدة ..

جهدًا فانقًا ، ليدسه في ثقب الباب ، ولم يكد يدلف إلى المنزل ، حتى ألقى جسده على أقرب مقعد إليه ، وراح يلهث على نصو عجيب ، وكأنما كان يعدو طبلة النهار ، وبيئل جهدًا ما بعده جهد ..

ولخمس بقائق كاملة ، عجز (الدريتش) عن التقاط أنفاسه في يسر ، ثم لم يلبث أن هدأ . واعتدل ، وراح يفتش جبوبه في لهفة . حتى عثر على تلك الورقة الصغيرة المطوية . التي دسنها ذلك الوسيم الطويل في جبب معطفه ، بمهارة يحسد عليها ..

وبكل توتر الدنيا ، فرد (أندريتش) الورقة ، وحدَق فيها طويلاً ..

كاتت ورقة صغيرة ، مطبوعة على ألمة كاتبة تقليدية ، وتقول بلغة ألماتية سليمة :

_ نو نك مازنت تبغض النظم النترى ، وترغب فى مواجهته ، على نحو إيجابى ، اتصل بنا .. نحن نشاركك توجهاتك .

وفى نهاية العبارة ، كانت هذاك تطيمات عقيقة ، عن وسلية الاتصال ، في حالة الموافقة ..

فكل ماكان عليه أن يفعله ، هو أن يلصق مربعًا أحمر صغيرًا ، في الزاوية الخارجية لنافذة شفته ، المطلة على الشارع الكبير ..

وعلا جسد (ألدريتش) يرتجف ..

فنى أعماقه ، نبت فجأة خوف رهيب ، من احتمال أن يكون كل هذا مجرَّد خدعة ..

خدعة من أساليب الخداع القذرة ارجال (الجستابو)، في محاولة لكشف لتماءته الفكرية الحقيقية، وتحديد هويته، والتخداد الإجراءات اللازمة التصفيته؛ لو أنه أعلن رفضه النظام...

وفى أغوار عقله ، راحت الأفكار والمشاعر تتصارع فى عنف ، ومف يدرس الموقف ، ويحلله ، ويديره على كل الوجود ..

فمن الناحية العملية البحتة ، كان الاحتمالان متساويين تمامًا .

من المحتمل جداً أن تكون خدعة من (الجستابو)، ومن المحتمل أيضاً، وينفس القوة، أن تكون محاولة من نظام مضاد، للاتصال به ..

٢ ـ اتصـال . .

وكان عليه أن يحسم موقفه .. ويسرعة ..

ولأنه صحفى قديم ومحنك ، اعتاد مواجهة عشرات المواقف الصعبة والمعدّدة ، فقد وضع (ألدريتش) خطة ، بدت له متوازنة تعاماً ؛ لمواجهة هذه المعضلة العسيرة ..

وكاتت خطته تعتمد على إتمام الاتصال ، مع أولنك الذيبن يجهل هويتهم ، والاستماع إليهم جيدًا ، فإذا منا راودته ذرة شك واحدة بشأتهم ، فسينطلق على الفور إلى المسفارة الألمانية ، وبيلغ المسئولين العسكريين فيها عما حدث ، تفاديًا لأية احتمالات ، وإعلانًا لولاء زانف للنظام النازى ..

وهنا . وعندما توصل (أندريتش) لهذا القبرار ، قبام بلصق ذلك المربع الأحمر الصغير ، في الزاوية الفارجية لنافذة شبقته ، المطلبة على الشبارع ، وجلبس ينتظر الاتصال ...

ولكنه تلقى بدلاً من هذا مقلجاًة ..

مقاجأة غير متوقعة ..

على الإطلاق !!

أيام أربعة ، قضاها (رود ألدريتش) ، الصحفى الألماني ، المنشق عن النظام النازى ، في انتظار إتمام ذلك الاتصال ، الذي أبلغته به جهة ما زال بجهل هويتها ..

فى البوم الثانى، تصور أن المربع الأحمر الصغير غير واضح، فأضاء النافذة ليل نهار، ومن البوم الثاث، استخدم ضوءًا مباشرًا عليه، أما بعد تهاية اليوم الرابع، فقد وقر فى نفسه أن الأمر كله لا يعدو كونه مزحة مخيفة، من شخص اتعدم عنده الشعور بالمسئولية، فألقى الموضوع كله خلف ظهره، ونزع المربع الأحمر من نافذته، وقرر العودة لممارسة عمله، كمراسل لواحدة من كبريات الصحف النازية.

وفى نلك قيوم بالتحديد ، قضى النهار كله ، وشطرا مبن المساء فى عمله ، حتى غادر المكتب فى التاسعة ، وعرج بعده إلى مطعم صغير ، اعتاد تناول طعامه فيه ، فقضى هناك ساعة أخرى ، ثم ابتاع زجاجة الشراب ، وعاد إلى منزله الصغير ، قبل منتصف الليل بثلث الساعة فحسب ..

رئد (ألدريتش)، وقد أدرك مع الاسم واللكنة، الهوية الحقيقية لزائره:

- (جرن) !! أَلْتَ !!

قاطعه أحمر الشعر ، في صرامة عجيبة :

- أنا هنا لمقابلتك ، وإقدعك بالعمل لحسابنا .

الكب طن من الحذر، في عروق (الدريتش)، وهو يقول :

- لحسابكم ا من تعنى بالضبط؟!

مال أحمر الشعر إلى الأمام ، وألقى لهجته الألماتية خلف ظهره ، وهو يقول بإتجليزية لا تقبل الشك :

- نطئق على أنفسنا اسم المكتب السادس، أما عندكم في (ألمانيا) فيسموننا جهاز المخابرات البريطاني .

شسهق (ألدريتش)، واصطكت ركبتاه في عنف، و وتخاذلت ساقاه، وعجزتا عن حمله، فترك جسده يهوى على مقعد قريب، وهو يضغم:

- المخابرات البريطانية ؟!

وقى تلقائية ، دلف إلى مسكنه ، وأغلق الباب خلفه ، وأشعل الأضواء ، و ...

« تأخرت عن موعدك النبلة .. »

قبعث الصوت الهلائ بالعبارة فجأة ، بلغة العالمية ، ذات لكنة الريطانية واضحة ، على مسافة متر واحد منه ، فوالله (الدريتش) من مكانه في رعب ، وارتجف جمده كله في عنف ، وهو يعتبر ليحك في رجل قوى البنية ، عريض المنكبين ، له رأس أصلع ، وشارب أحمر كث ، اشترك مع النمش المنتشر في وجهه ، ليقصح عن هويته ، وهو يبتمه في برود ، قائلا :

_ هل أفز عنك ؟! معذرة .. ولكننى أنتظرك منذ التاسعة .

استمر (ألدريتش) يحدَق فيه بضع لحظات ، قبل أن يهتف بمنتهى العصبية :

_ من لَتِت ؟! وماذًا تَقَعَلُ هِنَا ؟!

تراجع أحمر الشعر في مقعده، في هدوء مستفر ، وهو يجيب بنفس البرود:

- الأسماء لن تصنع فارقًا كبيرًا ، في هذه العرجلة . يمكنك أن تطلق على لسم (جون) . ولكنها حدَّدت ، وبمنتهى الوضوح ، أنه قد تغيرت أمور جذرية عددة ، في المرحلة التالية ..

ففجأة ، وعلى تحو أدهش معظم المعارضين السيامميين ، استعاد (رودلف ألدريتش) ، الشهير بـ (رود ألدريتش) ، نشاطاته الصحفية القديمة ، وميوله السياسية المعروفة ..

ولكن في الإنجاد العكمي تمامًا !!

فبلا مقدمات ، بدأ (أندريتش) يكتب بحماس منقطع النظير ، عن الفكر النازى ، وعن عبقرية والمعية وانقرادية الفوهلر (أدولف هنلر) ، والمستقبل المبهر ، الذى ينتظر (الماتيا) تحت قيادته ..

ومع هذا الانقلاب المقاجئ ، كان من الطبيعي أن يحاط (ألدريتش) في (برن) ، بموجة من المنقط والغضب ، من كل المعارضين للفكر النازي وأساليه ..

ولكن (رود ألدريتش) تجاهل هذا تمامًا ..

ولأن (مويسرا) بلد محايد حر ، لم يحاول أحد منع (ألدريتش) من ترويح أفكاره الحماسية ، ولكن كال المنشقين عن النظام أعلنوا غضبهم منه ، واستتكارهم نطقها ، وهو يواصل التحديق في أحمر الشعر ، الذي لاذ بصمت بارد طويل ، وكأتما يمنصه كل ما يحتاج إليه من وقت ؛ لاسترداد توازنه ، والسيطرة على رباط جأشه ، واستيعاب الموقف كله ، قبل أن يقول :

- قل لى يا هر (قدريتش) ، أمازنت تبغض النظام النازى ؟!

ترند (قدريتش) ، وهو يتطلع إليه فى حدر قدى ، فتراجع
أحمر الشعر فى مقعده بهدوء ، وتابع ، وكأنه لم يكن ينتظر
جوابًا :

لو أنك كذلك ، ومستعد للتعاون معنا ، فسنقف جميفا
 في وجه المد النازي القديم .

وحمل صوته حزم وصرامة الدنيا كلها ، وهو يضيف : ... قما رأيك ؟!

والمدهش أن الوثائق البريطانية ، التي تم تشرها ، بعد مرور نصف قرن ، على نهاية الحرب العالمية الثانية ، لم تشر قط اللي جواب (رود ألدريتش) على هذا التمساؤل الأخير ، بل ولم تتحدث عما حدث عقب ذلك اللقاء مباشرة .. حرب الجواسيس

« مقال راتع يا (جوزيف)! »

نطقها القوهار في ارتياح ، وابتسامة شياحية تطو شفتيه ، في واحدة من المرات القليلة ، التي تخلي فيها عن صرامته الأرية الشهيرة ، فاندفع (جويلز) يقول في حماس ولضح:

- وصحفى ممتاز أيها الزعيم!

ومال مستندًا إلى سطح المكتب براحتيه ، وهو يضيف :

- وحماس صحفى شهير مثله ، يمكن أن يصنع الكثير ، عندما تنطلق الرصاصة الأولى.

التقى حاجبا الفوهار ، وتراجع في مقعده مفكرا ، وشبك أصابع كفيه أمام وجهه بضع لعظات ، قبل أن يجيب قي الْتَصَاب ، ويتنك الصرامة ، التي التصقت بأسلوبه دومًا :

- بالتأكيد .

ولم يكن (جوبلز) بحاجة إلى أكثر من هذه الكلمة ، لبيداً في الخاذ إجراءاته ..

وعلى القور ..

لموقفه ، وتجاهلوه أو تحاشوه تعاماً ، حتى عمار متعزلاً في (سويسرا)، يتفنى وحده بعظمة النازية، على الرغم من أن هذا لا يتناسب مع طبيعة عمله ، كمر اسل صحفى عام ..

ولكن أسلوبه هذا أتى ثماره، على تحو مدهش ..

فذات صباح ، طلب (جوزيف جويلز) ، وزير الدعاية النازى ، مقابلة اللوهار شخصيًا ، وما إن التقى به ، حتى وضع أمامه أحد مقالات (ألدريتش) ، قاتلاً :

- هل قرأت مقالات هذا الرجل أيها الزعيم ؟!

ألقى (هنار) نظرة متعالية على الصحيفة ، قبل أن يقول بخشونة :

ے اقرآھا یا (جوزیف)۔

وعدد (جوبلز) بانقط الصحيفة ، وراح يقرأ مقال (رود أندريتش) في حماس واضح ، تضاعف لكثر ، مع كلمات الصحفى المنعقة الأنيقة ...

ورويدًا رويدًا ، جذب الأمر اهتمام (هتار) ، خاصة وأن المقال كان يشيد به ، وبفكره ، وتخطيطه ، ويتنبأ بعنو شأن (ألماتيا) تحت قيادته ، و ...

ولكن الأمر كان أسرع من أن يحضر (جون) شخصيًا للقائه؛ لذا فقد التقى به مندوب المخابرات البريطانية فى (برن)، ليسمع منه كل مخاوفه وهلعه، قبل أن يختم الألماني حديثه، قائلاً:

مد ماذا لو أنهم يستدرجونني إلى (برلين) ؛ حتى يعاقبونني على تعاملي معكم ؟!

هزُّ البريطاني كتقيه ، مجبيًّا في هدوء :

- وثمادًا يتجشمون كل هذا الجهد ، لو أن كل ما ير غبونه هو الإيقاع بك ١٤

وعلى الرغم من أن الجواب ليس شافيًا على الإطلاق ، فقد اكتفى به (ألدريتش)، واستقل القطار الثالي، عالدًا إلى (يرلين) --

وهناك ، كانت في انتظاره مفاجأة ..

مدهشة إز

* * *

أما (ألدريتش) نفسه ، فطى الرغم من كراهيته الشديدة لنظام الحكم النازى ، إلا أنه واصل مقالاته الحماسية الملتهبة ، التي تشيد به ، وبمستقبله العزهر والمرتقب ..

وفى المخابرات البريطانية ، وتحت إشراف أحمر الشعر ، الذى ان تفصح الوثائق البريطانية عن هويته ، قبل عام ٥٠١٥م ، راحت مجموعة من الخيراء تحدد ما يكتبه (الدريتش) ، وكيف ومتى يقدمه ، بحيث يحدث أقوى تأثير ممكن ، على النظام النازى كله ..

ومن الواضح أن أسلوبهم كان عبقريًا وناجحًا للغاية ، فمع بدايات عام ١٩٣٨م ، تلقى (رودلف ألدريتش) برقية عاجلة من الصحيفة ، التي يعمل لحسابها ، تطالبه فيها بالعودة فوراً إلى (برلين) . .

وسقط قلب (ألدريتش) بين قدميه ، وأسرعت عقليته التحليلية تدرس الموقف ، وتضع أمامه كل الاحتمالات ..

ولأن القلق كالا يعصف بنفسه ، أجرى الصالاً خاصاً ، يفترض ألا يستخدمه إلا في حالات الطوارئ ؛ في محاولة للقاء صاحب الشعر الأحمر ، اللذي سنطلق عليه هذا اسم (جون) ...

وتضاعفت دهشته أكثر وأكثر ، وتصارع في عقله ألف سؤال وسؤال ، إلا أن كل هذا قد زال دفعة واحدة ، عندما قاده رئيس التحرير إلى مكتب كبير فخم ، وأشار إليه ، قاتلا بابتسامة كبيرة:

_ هذا هو مكتبك الجديد يا هر (ألدريتش).

هتف (أندريتش):

_ مكتبى أنا ؟!

وهنا أجابه رئيس التحرير ، وهو يربت على ظهره مرة أخرى ، ينفس الحرارة :

- بالطبع .. إنه المكتب الوحيد ، الذي يليق برنيس قسم التحقيقات السياسية .. تقبل تهاتني يا هر (ألدريتش) .

وتسلم (قدريتش) منصبه الجديد، والدهشة تملأ كيفه كله، وأدرك على نحو عملى - والأول مرة - أن النفاق والتدليس مريحان للغاية ..

وبالذات في تلك الظروف ..

ومع الوقيت ، والمطومات التي حصل عليها ، من كل الأطراف ، فهم الصحفي منز الترقية ، والحفاوة الشنيدة التي

٣ ـ أهل الثقة ..

لم يكد (رودلف ألدريتش) ، الصحفى الألماني المنشق ، يصل إلى مقر صحيفته النازية ، في قلب (برلين) ، حتى فوجئ برئيس التحرير شخصياً يهرع الستقباله ، في حرارة غير مسبوقة ، و هو يقول بابتسامة كبيرة :

_ مرحبًا بعودتك يا هر (أندريتش) .. كنت واثقًا من أنك ستعود إلينا يوماً.

صافحه (الدريتش) في حذر ، وهو يتساعل في أعماقه عن سر هذه الحقاوة البالغة غير المسبوقة ، وأَقْلَقَه كُشيرًا اللقب ، الذي سبق به رئيس التحرير اسمه ، مما جطه يضغم في توتر:

ــ إنها صحيفتي .. أليس كذلك ؟!

قهقه رئيس التحرير ، في مرح لم يجد له (ألدريتش) ما بيرره، وخصوصاً عندما ربت الرجل على ظهره في حرارة ومودة ، قائلا ؛

- بالطبع يا هر (أندريتش) . . بالطبع .

145

استقبله بها رئيس التحرير ؛ عندما بلعه من مصارده ، أن (جوبلز) شخصيًا ، كان وراء ترقيته ، وعودته إلى (برلين) ..

ووفقًا للخطة ، التى وضعها (جون) فى (بريطانيا) ، واصل (ألدريتش) مقالاته الحماسية الملتهبة ، فى الوقت الذى وضعت فيه (أوروبا) كلها يدها على قلبها ، فى التنظار ما سنفسر عنه المباحثات الفرنسية البريطانية ، مع قيادات النازى ..

وكثيرًا ما قضى (ألدريتش) لياليه ، وهو يعتصبر عقله ، محاولاً استبعاب السر ، في أن تدفعه المخابرات البريطانية الى كتابة مقالات كهذه ، تلهب حماس الجميع ، باعتراف معارضيه أنفسهم ، ما دامت الأمور تشتعل في (أوروبا) إلى هذا الحد !!

ولو أنه اكتسب عقلية رجال المضايرات البريطانية ؛ الأمرك الأمر بصورة مختلفة تمامًا ..

فالقسم الذي يرأسه (جون) ، كان يسرى أن الجرب هي النهاية الحتمية ، والمصير الذي لا فكاك منبه ، ما دام (أدولف هتار) يتزعم (ألمانيا) ..

ولما كانت كل مصاولات اغتياله قد باعث بالفشل ، فقد راح أفرك هذا القسم يتعاملون مع الموقف ، وكأن الحرب قد أصبحت حقيقة واقعة ، واستعدوا لادلاعها ، في أية لحظة ..

ولهذا انتقوا (رودلف أندريتش)، من بين جميع المنشقين عن النظام النازى، باعتبار أنه لم يطن انشقاقه هذا، أو يفصح عنه أبدًا، بدليل عدم اعتقاله أو السعى لاغتياله، من قبل فرقة التصفية، التي أنشأها (هملر)..

ولأن النظام النازى مصر على المواجهة ، إن عاجلاً أو أجلاً ، فقد رأى (جون) وفريقه أن مقالات (للريتش) ، مهما بلغت سخونتها ، لن تصبح أبدًا السبب في الدلاع الحرب أو منعها ..

وتكثها ستمنحه هو تميزًا خاصنًا ..

وخاصاً جداً ..

ولقد أدرك (ألدريتش) ينقسه هذه الحقيقة ، عدما فوجن ، في أواتل عام ١٩٣٩م ، باستدعاء لمقابلة وزير الدعاية النازى (جوزيف جوبلز) .. شخصيًا .. - أحضر كل ما تحتاج إليه ؛ فستقيم هذا خلال الفترة القادمة .. هيا .. لا تحدق في وجهى كالأبله هكذا .. هيا .

وغادر (أندريتش) مكتب (جوبلز)، وكل ذرة في كياته تتتفض، وعقله عاجز عن تصديق ماحدث..

لحظتها أدرك أن (جون) وفريقه عباقرة، وأن خطتهم قد تجحت نجلما منقطع النظير، حتى إنه سيدخل مقر الفوهار شخصيا

ومن فرط حماسه وانفعائه ، كان (ألدريتش) يرغب بشدة في إبلاغ البريطانيين بماحدث ، إلا أن كلمات (جون) الحارمة ترئيت في ذهنه:

- فى المرحلة الأولى، لاتحاول الاتصال بنا، بأى حال من الأحوال، مهما كانت أهمية مالديك.. لتنظر حتى نتصل نحن بك .. ولا تمل الانتظار .. أبدًا،

وكما أمره (جوباز) ، لُحضر (الدريتش) حقيبة صغيرة ، تضم منطلباته الرئيسية ، واحتياجاته في أضيق الحدود ، واتنقل إلى مقر الفوهار .. وأمام (جوباز). بذل الصحفى جهذا يفوق طاقته ؛ ليبدو متماسكا يقظا، وحاول عبثًا كتمان ارتجافته، التي لم يعلق عليها (جوبلز)، وإن راقت له في الواقع ؛ الأنها كانت دليلاً علسي قوته، وسطونه، والرهدة في قنوب الألمان تجاهه..

وفي اقتضاب صارم، قال (جوبلز):

ــ تريدك هنا .

خَيلَ لـ (أندريتش) أنه لم يفهم العبارة جيدًا ، قتساءل بمنتهى الحدر :

19 Lia _

أجابه (جوبئز) بنفس الصرامة:

- تعم ، هنا .. الفوهار يريد مستشارًا صحفيًا ، خالال المرحلة القادمة .. ولقد وقع اختيارنا عليك .

شعر (ألدريتش) بارتجافة عنيفة ، تمسرى فى كياته كله ، ولم ينجح أبدًا فى كتمان الذهول ، الذى سيطر على كل خلية فى جسده ، والحفر بوضوح على ملامحه ، على نحو راق _ أيضاً _ لوزير الدعاية التارى ، الذى حافظ على صرامته ، وهو يقول : 111

ارتبك (ألدريتش) ، وحار في البحث عن الجواب ، ثم لم بِلْبِتْ أَن قَالَ ، يصوت مبحوح ، من فرط الاتفعال والتوتر:

_ وكيف يمكن إثبات هذا يا جنرال ؟!

حدجه (جوبلز) بنظرة صارمة طويلة ، قبل أن يجيب: ـ لدينا وسيلة ،

نطقها بقسوة عجيبة ، هوى لها قلب (ألدريتش) بين قدميه ، وهو يردد ، في صوت بلغ خفوته حداً ، يجعل سماعه عسرا:

ـ وسيلة اا

شد (جويلز) قامته ، وأجاب بكل الصرامة :

- نعم .. وسيلة مضمونة !

قالها ، وغادر الحجرة ، قبل أن يوضح أو يفسر وجهة نظره، ولم تمض دقائق قليلة على خروجه ، حتى جاء الثنان من ضياط (الجمعابو) الأشداء، واصطحب الصحفي المرتجف، إلى قبو مقر القوهار ...

وعلى الرغم من أنه لم يلتق به شخصيًّا ، طوال الأسبوع التالى بأكمله ، إلا أنه امتلأ بالانقعال والحماس ، و هبو يرى بعينيه شخصيت وقلاة ، يكفى نكر أسمالهم الإثارة الرعب ، في قلب أشد الرجال شجاعة ويأساً ..

وطوال ذلك الأسبوع ، لم يقم (ألدريتش) بأي عمل ، ولم يطالبه (جوباز) ، أو أحد معاونيه بكتابة حرف واجد ، بل ولم بيال أحدهم بقراءة ما تطوع بكتابته من مقالات لتمجيد القوهار وسياسته ..

وهنا ، استعاد الصحفى كل مخاوفه وتوتراته!

وفي أعماق نفسه ، بدا له أن جلبه إلى مقر القوهار . كان يستهدف إبعاده عن صحيفته ، ومنعه من مواصلة كتاباته لسبب ما ..

ومع تصوره هذا ، الكمش في حجرته ، فلم يفارقها أو يخرج منها أبدًا ، حتى فوجئ بزيارة من (جوباز) شخصيًّا ..

كان الرجل بيدو صارمًا قاسيًا كعادته ، وهو يقف أمامه ، ويعقد كفيه خلف ظهره، قاتلاً:

_ كيف يمكنك أن تثبت ولاءك للقوهار ؟!

٤- الحقيقة ..

مصل الحقيقة ، أو بنتوثال الصوديوم ، عقار خاص جداً ، اشتهر النازيون باستخدامه ، خلال الحرب العالمية الثانية ، عند استجوابهم لأسراهم ومعتقليهم ؛ إذ إنه يضع المخ البشرى في حالة من التوهان وعدم التوازن ، بحيث يعجز صحبه عن الابتكار أو التخيل ، معما يدفعه إلى الإدلاء بالحقيقة . والحقيقة وحدها ، عندما يتم توجيه أية أسئلة مباشرة إليه ..

وبحكم عمله كصحفى، وبحكم انتمائه للمخابرات البريطانية ، كجاسوس فى قلب القيادة النازية ، كان (رودنف أندريتش) بدرك جيدًا ماهية مصل الحقيقة ..

وماسيعت عند حقته به ..

وعلى الرغم من ذلك الرعب، الذي سرى في جسده، من قمة رأسه، وحتى أخمص قدميه، إلا أنه راح يسترجع بمنتهى الدقة كلمات وتعليمات (جون)، وضابطا (الجستابو) يصحبانه إلى قبو مقر الفوهار ؛ للتيقن من ولاله للنظام الذارى ...

وهناك أجلساه على مقعد معدنسى بارد، وأحاطا به بمنتهى الصرامة، في نفس الوقت الذي ظهر فيه (جوبلز) بنفسه، يصطحبه رجل في معطف الأطباء، وعاد (جوبلز) بشد قامته، قاتلاً:

_ الطبيب سيحقتك بعقار خاص ، قبل أن نلقى عليك أسئلتنا .

تساعل (ألدريتش) بمنتهى الحذر :

- أي عقار هذا ؟!

وهنا ، أجابه الطبيب ، بابتسامة لم ترق له أبدًا :

_ في الواقع هو مصل .. مصل الحقيقة .

وعاد قلب الصحفى يهوى بين قدميه ..

ويمنتهي للعنف .

* * *

ودون أن يحساول إخفاء توتسره، قسال (ألدريتسش) للضابطين بصوت مرتجف:

هل . هل يمكنني تناول قدح من الماء ؟

لم يبد عليهما الحماس لمطلبه ، إلا أنهما كاتا يطمان أته ليس معتقلاً أو مشتبها به ، وأنه سيخضع لاختبار تأييد ولاء فحسب : لذا فقد مسمحا له بتتاول بعض الماء ، وباستخدام دورة المياه أيضاً ؛ لإفراغ توتره وعصبيته ، قبل أن يعاودا اصطحابه إلى القبو ..

وعدما أصبح دندَل القبو ، كماسيق أن أوضعنا ، حاول أن يستسلم للموقف كله ، وهو يشعر بيرودة المقعد المعتى ، و ...

والحنى الطبيب نحوه، وهو بيسم ابسلمة جنلة بغيضة . وحقته بالمصل .. مصل الحقيقة ..

وفى صوت يحمل بهجة مدهشة ، وكأنما يستمتع بكل لمظة من عمله ، اعتدل الطبيب ، وتألقت عيناه ، قاتلا :

> - عشر دقائق على الأكثر ، وسييدا المصل عمله . وران على القبو صمت رهيب ..

رهيب ، حتى أن (ألدريتش) قد شعر وكأن قلبه نفسه قد توقف عن النبض ، لحترامًا لرهبة الموقف وتوتره ..

وبالنسبة إليه ، ومع العيون الصارمة ، المركزة على وجهه ، بدت له الثوائي أشبه بالساعات ، والدقائق وكأنها دهور كاملة ..

وأخيرًا، أغلق عينيه، وبدا أشبه بالناتم، فقال الطبيب، في جدّل أكثر :

_ يمكنكم استجوابه الآن .

ومع قوله ، خفق قلب (أندريتش) بقوة ..

بل يمنتهي القوة ..

والواقع أن الاستجواب نفسه لم يستغرق سوى ثلاث دقائق قصب ، سأته (جوبلز) خلالها عن اسمه وهويته ، ثم طرح سؤاله مباشرة ..

هل يشعر بالولاء والانتماء للنظام النازى ، وزعيمه (أدولف هند) ؟!

وهذا ما قطه بالضبط ..

فعندما سمح له ضابطا (الجستابو) ، باستخدام دورة العياه ، لخرج القرنية الصغيرة من جيب خفى فى سترته ، وجرع محتوياتها كلها ، ثم تخلص منها ، بالأسلوب الذي لقبه إياه (جون) ..

وعندما تم حقته بمصل الحقيقة ، شبعر برأسه يدور قليلاً ، وبتثافل في جفنيه ، واسترخاء نسبي في أطرافه ..

ولكن ذهنه كان يقظًا صافيًا ..

ومع أسئلة (جويئز) ، بدأ ينعب الدور ، الذي تدرب عليه في نقاءاته مع (جون) ، ورجال المخابرات البريطانية ..

نقد أغلق عينيه ، وبدا شباردًا ، ورتب إجاباته كلها ، بحيث تبدو تلقائبة بسيطة .. وصادقة ..

وكما أخبره (جون) ، كاتت هذه أدق مرحلة فحى العمليـة كلها ..

ولقد تجاوزها بنجاح .. كبير ..

وريما لم يدرك مدى نجاحه ، وهو منكمش في فراشه الصغير ، يسترجع تفاصيل تلك اللحظات الرهبية ، إلا أنه

وعندما النهى الاستجواب ، بنت على الطبيب خيبة الأمل ، وكأنما خسر مشهدا عظيمًا ، ثم الحنى يحقن الصحفى بعقار مضاد لمصل الحقيقة ، قبل أن يصطحبه (جويلز) إلى حجرته شخصيًا ، وهو يقول ، دون أن يتخلى عن صرامته التقليدية :

- تقبل اعتذارنا با هر (ألدريتش) ، ولكنه إجراء أمنى حتمى ، للحفاظ على أمن الفوهار وسلامته .

غمغم (أندريتش)، وهو يبذل جهذا رهيبًا، للسبطرة على أعصابه ومشاعره:

_ بالتأكرد يا جنرال .. بالتأكيد ،

وعندما بلغا حجرته ، ربت (جوبلز) على كتفه ، قاتلاً :

- استعد يا رجل .. سبلتقى بالزعيم قريبًا .

ولم يكد يظق الباب خلفه ، حتى الهار (ألدريتش) تماماً ، وهو يسترجع تقاصيل تلك اللحظات الرهبية ..

فمن حصن حظه ، أو من حصن تنبير المخابرات البريطانية ، أنهم كانوا يتوقعون هذا الترتيب الأمنى وينتظرونه ؛ لذا فقد منحوه تلك القنينة الصغيرة ، التى تحوى مسادة مضادة لمصل الحقيقة ، طلبوا منه تناولها ، فور معرفته بأنهم مبيع ضونه إلى استجواب أمنى وقائى ..

وقى حجرته ، راح ينهث .. ويلهث .. ويلهث ، من قرط توتره وانفعاله ، وقضى ما يقرب من سبع بقائق كاملة ، قبل أن يستعيد رياط جأشه ، ويلتقط نفسًا عميقًا ، ثم يتجه إلى المكتب الأنبق ، في ركن الحجرة ، ويعسك قلمه ، وبهدأ في كتابة أولى مقالاته ، بعد نجاح الجزء الأول من الخطة ..

وفي (تندن) ، حصل (جون) على نسخة الصحيفة التارية ، التي بدأت نشر مقالات (قدريتش) ، ومن خلال كلماته وعباراته وجمله ، تلقى أول رسالة متفق عليها ..

الرسالة ، التي تشير إلى أن الجزء الأول من الخطة قد

وعلى تحو مدهش ..

ومع فريقه ، اجتمع (جون) ، وزف إليهم الخبر ، فبدا عليهم الارتياح ، وتساعل أحدهم في اهتمام :

- الان سيمكنه أن يرمسل إلينا كل المطومات ، التي يمكنه الحصول عليها ، أليس كناك ؟!

تراجع (جون) في مقعده ، قائلاً في حزم :

أيقن منه واستوعبه تعامًا ، عندما تم استدعاؤه ، في التاسعة مساءً ، لمقابلة أخطر رجلين ، في عهد الرايخ الثالث كله ..

(هتار) .. و (همار) ..

لحظتها جف حلقه ، من فرط التوتر والالفعال ، وأدى التحية النازية في قوة ، قبل أن يرمقه (هتار) بنظرة طويلة ، ثم يقول في صرامة :

- دولتنا تستعد الستعدة أمجادها القديمة ، وعليك أن تؤهل الشعب لهذا .

ولَجَانِهُ هُو فَي سرعةً :

ـ أتا رهن إشارتك أيها القوهلر .

ورمقه (هملر)، قائد (الجستابو) الرهيب، بنظرة نارية قاسية ، إلا أنه لم ينبس ببنت شفة ، في حين ألقى (هتلر) عبارته ، وتجاهله تمامًا بعدها ، وبدأ في مناقشة أحد الأمور الدارجة مع (هملر) ..

وفي لبقة ولبقة ، نسحب (كدريتش) ، وهو يؤدي تتحية النازية مرة أخرى ، في قوة وحماس ، وأسرع إلى حجرته ، دون أن يستوقفه لحد ، وقد غمر حماس مدهش كياته كله .. لم يطرح عليه سوى يعض الأسنلة العادية ، قبل أن يسمح لله يالعودة إلى هجرته مرة أخرى ..

وعلى الرغم من دهشته ، لم يحاول (ألدريتش) مناقشته ، وعلا إلى حجرته ، إلاأنه لم يكد يدلف إليها ، حتى وجد أمامه مقاجأة !

مفاجأة ارتجفت لها كل أطراقه ..

يعنف !!

* * *

ـ لا .. نيس بعد . كل ما عليه ، في هذه العرحلة ، أن يثبت أقدامه في مقر الفوهار ، وأن ببلغنا بالنظورات الكبيرة في الأمر ، عبر مقالاته فحصب ،

تساءل آخر:

_ ومتى نبدأ الاستفادة القصوى مفه إذن ؟!

التقط (جون) نفسًا عميقًا ، وأجاب يمنتهي الصرامة :

_ مع الطلقة الأولى ..

فى نفس اللحظة ، التى نطق فيها عبارته ، كان أحد ضباط (الجستابو) يدلف إلى حجرة (ألدريتش) ، وهو يقول بمنتهى الصرامة :

_ الجنرال (همار) يطلب مقابلتك قوراً ، يا هر (كنريتش) .

وعاد التوتر يسرى في جسد الصحفى، وهو يصطحب الضابط إلى مكتب (همار)، وعقله يطرح ألف تمساؤل وتساؤل ، عن سر هذا الاستدعاء العاجل ..

وفي مكتبه ، استقبله (هملر) في شيء من الصرامة ، وغاص ببصره في أعمق أعمقه ، أو هكذا خيل له ، إلا أته

111

٥_هــروپ..

لسبب ما ، لم يغمض لرجل المخابرات البريطاني ، الذي أطلقنا عليه اسم (جون) . حفن ، طوال تلك الليلة ، حتى إنه جلس في شرفة منزله ، في طفس شديد البرودة ، يدخن غليونه ، دون أن ينطق بحرف واحد ، وذهنه يستعد كل تفاصيل عملية (رودلف ألدريشش) ، ويناقش كل المخاطر والانفعالات ..

كان أكثر ما يقلقه هو قدرة (ألدريتش) نفسه على المواصلة والاحتمال ..

فبحكم خبرته كرجل مخابرات محترف ، كان يدرك جيدًا أن نظم الأمن الدارية ، التي يرأسها (هيئرش همار) ، تتبني نظرية الشك الدائم ، وأنها لن تمنح ثقتها لمدنى قط ، مهما حار ثقة القوهار نقسه ..

وهذا يعنى أنهم سيواصلون اختباره، ومراقبته، والشك في أمره طوال الوقت ..

وهنا، تبلغ احتمالات الخطأ أقصاها، واحتمالات سقوط (ألدريتش) منتهاها ..

والحقيقة ، التى أعلنتها الوثائق ، التى كتبها (جون) بنفسه فى تقاريره الرسمية ، أنه لم يكن يخشى سقوط (ألدريتش) ، بقدر ما يخشى فشل العملية ، التى تولاها على مسئوليته الشخصية ، وراهن عليها بمستقبله كله ..

والسؤال، الذي أدار عقله، طوال ثلك الليلة، التي يدت وكأتها لانهاية لها، هو: ما الذي سنقطه نظم الأمن الفارية، في المرحلة التالية ؟!

وليلتها بقي سؤاله بلاجولب ..

على الإطلاق ..

أما (للريتش) نفسه ، فقد كان بولجه شبكوك (البستابو) بنفسه ، في حجرته الصغيرة ، في مقر الفوهار ..

ربما بنت له الحجرة كعادتها ، هادئة منظمة ، إلا أن عينيه ، النات عنده النات عنده النات النات الله الله على قوة الملاحظة ، التبهت الى مجموعة من التغيرات البسيطة ، التي أكدت له حقيقة ، لا تقبل الشك . .

نقد تم تفتیش حجرته ..

ويمنتهى للبقة !

فقد ارتفع حاجباه عن اخرهما ، حتى كادا يمترجان بمنابت شعر رأسه ، قبل أن يعودا للانطاد بشدة ، وهو يقول :

هرب الجواسيس

- اطمئن .. لن يحدث هذا مرة أخرى .

فالها وزير الدعاية النازى، ثم غادر مكتبه، وطلب مقابلة الفوهار على الفور ..

ولم تسجل الوثائق البريطانية ، أو محاضر الاجتماعات النازية الصبكرية ، حرفا واحدًا ممادار بين (جوباز) و(هتار) ، في ذلك اليوم الاأته ، واعتبارًا من مساء اليوم تفسه ، بدأ (همار) في معاملة (ألدريتش) باحترام ومودة ، بل ومنحمه ابتسامة باهنة ، وهو أمر يندر أن يقطه مع أي كانن كان ، و هو يستقبله في حفل عشاء للقادة ، على شرف الفوهلر ..

ليلتها، استعاد (الدريتاش) ثقته وهدوءه، وشمعر بالاسترخاء والارتياح ، وهو يتحرك في بساطة وحرية ، بين جنر الات النازية ، ومعاوني ومساعدي (أدولف هتلر) ..

وليلتها - أيضا - صافحه القوهل شخصيا ، وخاطبه باسمه مجردا ، وطلب منه أن يثنيه كثيرًا ، في المرحلة القادمة .. وكان هذا يضي أنه ، في الواقع ، لم يستقر في مهمته بعد ، أو أنهم قد تلقوا أية معنومة جديدة ، أثرت شكوكهم بشأته ..

وعندما استدعاه (همار) إلى مكتبه، كاتت هذه مجرد وسيلة استدراجية ؛ لإبعاده عن حجرته ، وإجراء هذا التغتيش الدقيق

ولا لحد ينكر أن موقفه هذا كان شديد النقة والصعوبة بحق. حتى إنه من السهل علينا أن تستوعب، لماذا قضى ليلته مسهدًا أرق ، حتى أشرقت شمس اليوم النالي ، واستدعاه (جويلز) إلى مكتبه ، فذهب إليه شاحب الوجه ، منتفخ العينين ، يبدو الإرهاق واضحا . على كل لمعة من لمحاته ، وعلى نحو أدركه (جوينز) على الفور، فتراجع في مقعده، وهيو يسأله في فكن ، اختفى معظمه خلف صرامته التقليدية :

_ماذا بك .. ألم نتم جيدًا أمس ؟!

كان (ألدريتش) ينوى تجاهل الأمر ، وعدم الإشارة إليه ، إلا أن ذهنه المجهد ، من قلة النوم ، جعله يجيب في تلقانية ، حملت كل توتره وانفعاله:

_ لقد تم تفتیش حجرتی أمس -

وحول مائدة العشاء ، التي كان هو المدنى الوحيد فيها ، راح الجنر الات يتحدثون بحرية . عن (أوروبا) ، وطموهات (هنار) ، وخططه المستقبلية ، و ...

وسجل عقل (ألدريتش) كل هذا ..

ولفتزنه ..

وشعر بتوتر مابعده توتر ، وهو يستعيد كلمات (جون) ، الذي طلب منه عدم الاتصال بهم ، مهما كان ما لديه من أسرار ، حتى يتلقى اتصالهم هم به ..

فعندما عاد إلى حجرته ، كانت لديه كومة هاتلة من الأخبار والمعلومات ، يسيل لها لعاب أي صحفي . في الدنيا كلها ، دون أن يمكنه نشر حرف واحد منها .

وياله من عذاب!

ووفقا لتوجيهات (جوياز) ، والتطيمات التي يتلقها من تفوهار شخصياً ، راح (لدريتش) يكتب مقالات الحماسية ، وينشرها في كبريات الصحف ، لتقرأها (المانيا) كلها ، وليستقى منها (جون) وفريقه ، كل مايهمهم معرفته ، في المرحشة المحذرة التي يمريها العالم كله ، وتمريها (أورويا) بالذات ..

وعبر قسم الدراسات الخاصة ، أدرك (جون) ، كما أدركت المضابرات البريطانية كلها ، من تحليل مقالات (ألدريتش) ، أن الحرب صارت وشيكة ..

أما (الدريتش) نفسه ، فقد أدرك أنها قلامة ، في غضون أسابيع قنيلة ، وخاصة عندما استدعاه إليه (جويلز) ، وسأله في اهتمام شدرد :

 قل لى يا (الدريتش): هل تؤمن بأنه من الضرورى أن نستعيد كل ما فقدناه ، في معاهدة (فرساي) الحقيرة ؟!

وبون تربُّد ، لجابه (ألدريتش) :

ـ بالتأكيد يا جنر ال !

وهنا ، مال (جويلز) إلى الأمام ، وسأله في اهتمام أكثر : ـ وماذًا عن (النمسا) ؟!

وأدرك (ألدريتش) الموقف على القور ، كصحفى قديم محترف ..

واعتبارًا من صباح لليوم النالي ، بدأ كتابة مقبالات ملتهبة ، تهاجم معاهدة (قرساى)، وتنكر الألمان بمأفقدوه بسببها، وتتحدث عن ضرورة استعادة (التمسا)، التي هي جزء لايتجـزا من الدولة الألمانية العظيمة ..

[م ١٠ - حرب الجواسيس عدد (١١) المثلق]

117

وفي هذه المرة ، كانت كل ذرة في كيانه ، تائهب يحماس حقيقي . .

فالبرقية ، التي لن يتوصل منها (هملر) وجهازه إلى أي شيء، كانت في واقعها إشارة البدء، التي تعلن (الدريتش) أن مرحلة النشاط قد حانت ، وأن عليه أن يجمع كل المعاومات العمكنة ، وأن يرسلها إلى البريطةبيين أولاً بأول ، ووفق للوسميلة المتفق عليها منذ البداية ..

ومع مقالاته للقوية ، بدأ (للدريتش) يقوى صلاته وعلاقاته مع جنر الات النازية ، بحجة معرفة ما ينبغي كتابته ، في كل مرحلة قادمة ..

ودون حتى أن بينل الكثير من الجهد، كانت ثقة (جوبلز) والقوهار فيه ، تحل تسنة معظم الجنر الات ، في تعاملاتهم معه ..

وبدقة مدهشة ، ووسيلة خفية متفق عليها ، كان (الدريتـش) يدون كل ما يحصل عليه من تفاصيل ومعاومات ، وينتهز أول فرصة ، للخروج من مقر الفوهلر ، بحجة شراء أوراكي أو حبر أو أقلام ؛ ليسلم كل ما لديه لرجل عجوز ، يمثلك مكتبة متواضعة ، فيعمل هذا العجوز على توصيلها إلى المضابرات البريطانية ، عبر جهاز اتصال السلكي ، تم إخفاؤه في قلب المكتبة ، بأسلوب محرى ودقيق للغاية ..

والتقطت المخبرات البريطانية الرسالة ..

وأعلنت حالمة الطوارئ القصوى ، في منتصف فبراير

وفي مارس ، بعد أقل من شهر واحد ، انطنقت القوات النازية تستولى على (بوهيميا) و (مورافيا) ، وتشعل فتيل الحرب العالمية الثانية ..

وعلى الرغم من أن الأمر لم يكن مفاجئًا أبدًا ، إلا أته كان بمثابة الصدمة ، لكل مخلوق في العالم أجمع ؛ إذ كان يعنى أن عجلة الحرب قد دارت ، وأنها لن تتوقف ، إلا بعد أن تريق أنهارًا من الدم ، بلاحدود ..

ولهي إبريل ١٩٣٩م، تلقي (رودنف ألدريتش) برقية، من أحد أصدقائه في (برن) ، حيث كان يعمل سابقًا ، يصاول من خلالها الاطمئنان عليه ، ومعرفة أحسوال (ألماتيا) ، بعد اشتعال الحرب ..

وكما ينبغي أن يقعل أي مواطين نيازي صياح، مسلم (الدريتش) البرقية للجنرال (هملر)، قاد (الجستابو)، ثم عاد إلى حجرته ، ليكتب مقالاً ملتهبًا أخر ، عن حق (المانيا) في استعادة (النعما) ..

٦ ـ مدنى . . وعسكرى . .

دلف (رودلف ألدريتش) ، الصحفى الألمائي المنشق ، الذي يصل خفية ، لحساب المخابرات البريطانية ، مكتب الدعاية النازي (حوزيف جوبلز) ، وهو يقدم قدما ويؤخر أخرى ، وبذل جهدا حقيقيًا ، ليبدو هادنا متماسكا ، وهو يسأله في احترام :

_ في خدمتك يا جنر ال .

اعتدل (جوبلز) على مقعده ، وتأمله بنظرة صارمة فحصة كعادته ، قبل أن يشبك كفيه أمامه ، و هو يقول :

- الواقع أن الفوهار له اعتراض بشأتك يا (ألدريتش).

حقق قلب الصحفي في عنف، وهو يتساءل:

- ولماذا يا جنر ال ؟! ألم ترقى له مقالاتى الأخيرة ؟! هزّ (جويلز) رأسه نفيًا ، وهو يقول :

- مقالات كلها عظيمة ، ولكن هذا ليس وجه اعتراضه . والخفض صوت (ألدريتش) ، وهو يتساعل بقلق عارم :

- منذا إذن يا سيدى ؟!

وعبر (الدريتش) ، علم رجال المخابرات البريطانية مسبقًا بعقد ميثاق عدم الاعتداء ، بين النازيين والسوفيت ، في أغلطس ١٩٣٩م ، وبالهجوم على (بولندا) ، في أول سبتمبر ..

وأعلنت (إلجلترا) و(قرنسا) المحرب على (ألمانيا) النازية ..

واتخنت الأمور منحنى آخر ..

وبينما استغرق (أندريتش) في عمله الصحفي والمضايراتي، فوجئ باستدعاء جديد، وبأمر عجيب يصدر بشأته ..

عجرب جدًا !!

* * *

- ستحمل رتبة في جيش النازي العظيم ، وسنمنحك تصريحا خاصنًا ، يمنحك امتيازات ضابط (جستابو).

خَيلَ للصحفى أن قلبه بِنتَفض بين ضلوعه ، ويكاد بشب من حنقه ، في حين ربت (جوبلز) على كتفه ، قانلاً :

- تقبل تهتنى يا (ألدريتش).

وقبل أن يهضم (رودلف الدريتش) الموقف أو يستوعه، كان الترزى الخاص بالقيادة بأخذ مقييسه، ولم تعض ساعة واحدة، حتى أرسل إليه زياً عسكريًا، يحمل رتبته الجديدة، في نفس الوقت الذي منحه فيه أحد ضباط الجستابو هويته الخاصة!

ومع منتصف الليل ، كان الصحفى قد ودع حياته المدنية ، وبدأ مرحلة عسكرية ، لم تخطر بباله قط !!

وفى صباح اليوم بعد التالى، حملت الصحيفة الألمانية الأولى مقال (رودلف ألدريتش)، الذى تحدث فيه عن رتبته الجديدة، ومدى فخره بها، واعتزازه بالجيش النازى، الذى لا يقهر (وهذا ما وصفه به بالضبط)..

مطُ (جوبلز) شفته السفلي، وهو يتطلع اليه طويلاً، قبل أن ينهض من خنف مكتبه، ويعقد كفيه خنف ظهره، قاتلاً:

_ في الاجتماع الأخير ، لم يرق للقوهلر مظهرك وسط القادة ، بزيك المدنى هذا .

تمتم (ألدريتش) ، وأعماقه كنها ترتجف:

_ واكننى مجرد صحفى يا جنرال ، و ...

قطعه (جوباز) ، و هو يواصل ، على نحو يوحى بأنه لم يكن ينتظر سماعه :

.. لذَا ، فقد أصدر أمرًا مهمًّا بشأتك ..

وهنا ، جف حلق (الدريتش) ، وتجمعت عيناه فى محجريهما ، وأطلق عقله عشرات الافتراضات المزعجة فى رأسه ، قبل أن يواجهه (جوبلز) مباشرة ، وهو يضيف فى حزم:

_ ومنذ اليوم ، سترندى زيًّا عسكريًّا .

حدِّق (أندريتش) فيه ، بكل دهشة الدنيا ، وهو يتابع بنفس صرامته الجافة المعهودة :

وفى (لندن)، غمر الحماس فريق (جون)، وبدا قدراده منتشين تماملا بنجاحهم المدهش، الذي جعل جاسوسهم الأول أحد أفراد القيادة الصبكرية النازية، في زمن الحرب،

أما (جون) نفسه ، فقد بدا هادنُ متماسكا ، بل أقرب إلى البرود ، وهو يتطلع إلى أفراد فريقه في صمت ، قبل أن يقول في حرم :

ماحدث سيصاعف من أعباء (ألدريتش) ومستولياته ، وسيجعل مهمته أكثر صعوبة ، وهذا ليس في صالح خطئنا .. أبدًا .

ران على أفراد الفريق صمت مطبق ، وتخيل الكل أن تقدير هم للموقف كان خاطا تمام ، لولا أن تابع (جون) ، في حزم أكثر:

د ونكن علينا أن نجيد استغلال الموقف ، وإلى أقصى هد مكن .

وتنفس أفرك الفريق الصعداء ..

وتحت إشراف (جون)، بدعوا مرحلة جديدة، في التعامل مع جاسوسهم الأول، في قلب القيادة النازية ..

كان التصريح الذي يحمله ، يمنحه حرية حركة كبيرة ، لابد من استغلالها إلى أقصى حد ، وتطوير الجسوس في الوقت ذاته ، يحيث يمكنه الحصول على معلومات أفضل ، وبوسائل أكثر دقة ..

وبناءَ على مكاتبة سرية ، بدأ (الدريتش) مرحلة تدريبات خفية ، في قلب (برلين) ..

ففى تنك المكتبة القديمة ، وعلى يد العجوز ، تلقى الصحفى المنشق تدريبات مكثفة ، على استخدام اللاسلكى ، والكتابية بالحبر السرى ، والتصوير الدقيق ، وجمع المعلومات ..

ومع نهاية الدورة، التي استغرقت أسبوعين فحسب، شعر (ألدريتش) أن كفاعته قد تضاعفت مرتين على الأقل، وأن باستطاعته الآل القفز إلى مستويات جديدة .

مستويات لم تخطر بياته من قبل قط ..

وعبر فنوات جديدة ، وباستحدام جهاز اللاسلكى في المكتبة ، ومن خلال اتصالاته وعلاقاته ، والاجتماعات التي ينضم البيها بنصه ، في مقر القيادة ، راح (رودنف ألدريتش) يرسمل فيضا من المعلومات إلى المخابرات البريطانية ، مما أفادها كثيراً في المرحلة التالية ، وخصوصا بعد سقوط (فرنسا) ، واستقرار قوات (هتلر) في قلب (أورويا) ..

ومع عبارة كهذه ، كان من الطبيعي أن ينطلق (هملر) .. وإلى أقصى حد ممكن ..

وخلال شهر كامل ، تم استجواب كل جنرال في القيادة كلها ، ويلغ الأمر ببعضهم حد الخضوع لمصل الحقيقة ..

والعجيب أن هذه الاستجوابات المكثَّفة ، ولسبب ما ، لم تشمل (رودلف ألدريتش) أبدًا ، بل ولم يتطرق إليه الشك على الإطلاق ..

وعلى الرغم من أن تسرب المعلومات لم يتوقف ، إلا أن استجوابات (هملر) لم تبلغ ما كان ينتظره ويتوقعه ..

ولم يمنع هذا من الإيقاع بجاسوسين ، من جنود مقر القيادة ، وإعدامهما رميًا بالرصاص ، فحاول (هملر) إقتاع نفمه ، وإقناع القيادة كلها ، بأنه قد أنجز مهمته بنجاح ..

ولكن نزيف المطومات لم يتوقف ..

لقد واصل (أندريتش) عمله ، وبدأت القوات النازية تعتى من ضربات موجعة ، وهزاتم قوية ، وخصوصنا على الجنهة السوفيتية ..

ولأتبه صبار لسبان القيادة فسي أشبهر وأكبر الصحف الألمانية ، بدأ الجنر الات يتعاملون معه ببساطة وثقة ، زال معها توتره تمامًا ، وصار أكثر تماسكًا وثقة بالنفس ، مما ضاعف من لباقته ولياقته ، وصلاته القوية بالجميع ..

ولكن تُغرة كبيرة كهذه ، لم تكن بالأمر الذي يمكن أن يتغضى عنه نظام الأمن النازى ، وبالذات عندما يكون على رأسه رجل ، مثل (هنريش همنر) ..

لقد أدرك الأمن أن هذاك مصدراً لتسريب المعاومات حتماً ، وأن هذا المصدر يحتل موقف شديد الحسمسية ، مصادفع (هملر) إلى مقابلة الفوهلر ، ليخبره الأمر ينفسه ، ويقول :

ـ لـو أردت رأيى أيها الزعيم العظيم، فكل جنرال في القيادة هو موضع شك ، حتى يثبت العكس ، ولا بد من إجراء تحريات واسعة حول الموقف.

والعقد حاجبا (هتار) في شدة ، وبعدا عليه غضب عارم ، من مجرد فكرة وجود جاسوس ألماتي ، يمكن أن يبيع وطنه للأعداء ، إلا أنه أجاب ، بعنتهم الحمزم والصرامة ، و هو يلوح بيده بإشارة مبهمة :

_ افعل ما يحلو لك يا (هملر) .. لا تريد جو اسيس بيننا .

وهنا، ولأنه ذكى ومحترف، ربط (هملر) الأمبور ببعضها، وأمر رجاله باقتحام المكتبة قجر البوم التالى! ويمنتهى للعنف!!

* * *

ومع أواتل عام ١٩٤٣م، اضطر (همار)، أمام المحار الجيش النازى، في مواضع عديدة، إلى الاعتراف بأن ثقب المعلومات لم يرتق بعد ..

وكان عنيه أن يجرى استحوابا اخر ، أكثر اتساعًا .. وأكثر نقة ..

وفي هدده العدرة، شعلت قائمة المستجوبين اسم (رودلف للدريتش)..

ولكن (همار) لم يلجأ الى الأسلوب المباشر ، كما فعل من قبل ..

لقد قرر ، في هذه المرة ، مراقبة كل من يعمل بالقيادة ، ومتابعتهم سراً ، وكشف كل ما يحاولون إخفاءه من معومات ، حتى لو تعلقت بحياتهم الشخصية ،

ونقد أسفرت المراقبة عن كشف العلاقة السرية نثلاثة من الجنرالات بسكرتيراتهم ، والحراف زوجة جنرال رابع ، و ..

وكشف أيضاً تردد (ألدريتش) الكثير على تلك المكتبة البسيطة ..

تبادل أفراد القريق نظرة صامتة ، قبل أن يقول أحدهم ، معهرًا عن رأى الجميع :

- معذرة ياسيدى ، ولكننا نقبل المخاطرة .

تراجع (جون) في مقعده ، متسائلاً :

ـ ما الذي يعنيه هذا بالضبط؟!

أجابه الرجل في حزم:

- مادمنا نحناح إلى مايرسله (الدريتش) من مطومات، ومادام ألماتيا، ويدرك جيدًا ما يواجهه من خطر، في حالة كشف أمره، فنجن نرغب في إبقائه في موقعه، وعدم استعلاله، حتى يمكننا الاستفلاة بالعالية، حتى اللحظة الأخيرة.

تساعل (جون) مستنكراً :

حدثى لو كان هذا على حساب حياته ؟!

وهذا أجابه آخر، بمنتهى الحزم:

- نعم يا سيدى .. حتى لو كان هذا على حساب حياته !

ولأن قرارًا كهذا ليس بالأمر البسيط، ولأن هذه أول مرة تنقسم فيها الآراء، بين (جون) وفريقه، فقد لحتاج منهم الأسر إلى مناقشات طويلة محتدمة، استغرقت منهم الليل كله ..

٧_سقوط..

عبر جواسيس وعيون آخرين ، في قلب (برلين) ، بلغت (جون) وفريقه لُخبار تلك الشكوك الرهية ، التي ملأت نظام الأمن النازي ، تجاه كل العاملين في مقر قيادة النازي ..

وباستثناء (هنلر) شخصيًا ، قرر (هملر) مراقبة قجميع .. وأدرك (جون) وقريقه هذا ..

وفي اجتماع عاجل لهم ، واجه (جون) فريقه ، قاتلاً :

- سقوط (ألدريتش) أصبح حتميًا هذه المرة، ولابد من استعادته بأى ثمن.

قال أحد شباب الفريق في توثر:

_ ولكن الأمور مشتطة إلى أقصى حد يا سيدى ، و لا يمكننا إنهاء عملية الآن .. نحن بحجة إلى كل ما يرسله ، أكثر من ذى قبل .

مال (جون) نحوه، قاتلاً:

_ لو لم نستعده الآن ، فقد يعني هذا القضاء عليه نهاتيًّا .

وهناك عثروا على كل ما يثبت تورط الصحفى ، في لعبة الجاسوسية . لحسب المخابرات البريطانية ..

ولكنهم لم يعثروا على (ألدريتش) نفسه .

فوفقًا لأتقوال حراس المقر ، غبادره (ألدريت ش) في السادسة صباحًا ؛ ليتريض كعادته ، ولم يعد إليه بعد ..

وقى السابعة والنصف ، ثم إبلاغ (همار) بهدا ، فأصدر أمره بانتظار عودة (ألدريتش) ، واعتقاله قور ظهوره .

وبلغت عقارب الساعة الثامنة ..

ثم الثامنة والربع ..

ولم يعد (أندريتش) ...

وقسى الثامنة والنصف ، أدرك (همار) وضبطه أن (رودنف ألدريتش) إن يعود أبدا إلى مقر قيادة النازى ؛ لانه قد أدرك، يوسيلة ما، أن أمره قد افتضح واتكشف..

وهنا ، أصدر (همار) أمراً بتوزيع نشرة بأوصاف (ألدريتش) ، عبر أجهزة الاتصال اللاسلكية ، إلى كل تقطة مراقبة أو نقطة حدود ، في كل يقعة يسيطر عليها الجيش النازى ، في طول (أوروبا) وعرضها .. وقبل أن ينفض لجنماعهم، أو ينتهوا إلى قرار ما، كان رجال (الجستابو) في (برلين) يقتمعون تلك المكتبة البسيطة، التي اعتاد (ألدريتش) التردد عليها.

ويمنتهي العنف ..

والأن رجال (الجستابو) مدريون على أعلى مستوى ، فقد أمكنهم ، بقليل من الجهد والبراعة ، التوصل إلى جهاز اللاسلكي، ومخزون الأحبار السرية ومظهراتها، وعدد من (الميكروفيلم) الخام ، وفيلمين يحملان صور وثائق نازية ، على أعلى مستوى من السرية ..

وفورا، وعلى الرغم من أن الساعة لم تكن قد تجاوزت السابعة صباحًا بعد ، تم إبلاغ (هنريش هملر) بالأمر ..

وقبل حتى أن يكتمل الإبلاغ . كان (همار) قد أدرك موضع الثغرة ، التي تتسرب عبرها المطومات السرية ، من مقر قيادة النازى ..

وفورا، أصدر أمره بالقاء القبض على (رودلف أدريتش).

وفي السابعة والربع صباحًا ، افتحم فريق أخر ، من ضبط (الجستابو) حجرة (الدريتش)، في مقر القيادة..

أما (للدريتش) نفسه، فحتى السائسة والربع صباحًا، وبعد أن خرج للتريض بالفعل، وفقًا تعادته اليومية، لم يكن يدرى شيئًا قط، عما يحدث من حوله.

ثم قادته قدماه إلى منطقة قريبة من تلك المكتبة البسيطة ، حتى رأى قوات (الجستابو) داخلها وحولها ..

وهنا أدرك أن أمره قد الكشف، وما هي إلاساعة أو يزيد، حتى تطبق عليه قبضة زياتية النازية، بلارحمة أو هوادة..

وبسرعة ، صنعها الخوف وصاغتها غريرة البقاء ، وغزلت خيوطها روح صحفى قديم ، استولى (الدريتش) على سيارة عسكرية ، بموجب التصريب الخاص الذى يحمله ، وانطلق بها محاولاً الفرار ، وهو يتوقع مطاردة رهيبة خلفه ..

ومن هسن حظه أن مركزية القرار قد أضاعت بقائق ثمينة للغاية ..

دقائق بلغت ما يزيد عن ساعة كاملة ، قطع هو خلالها مسافة كبيرة ، في اتجاه الحدود ..

كانت أقرب حدود ، غير خاضعة للسيطرة النازية ، تبعد مسافة رهيبة ، يحتاج قطعها إلى ساعات وساعات ؛ لذا فقد هداه تفكيره الصحفى إلى أن يتجه إلى مطار عسكرى ، وصله في الثامنية ، ليبرز تصريحه الخاص جداً ، ويوهم الكل بأته في مهمة سرية عاجلية ، لحساب الفوهلر شخصياً ، وأنه يحتاج إلى طائرة فوراً ..

ولأنه شخصية شهيرة ومعروفة ، ومقالاته تشى بعلاقاته القوية بالفوهار ، ووزير دعايته ، ومعظم جنرالات قيادته ، ولانه يحمل تصريحا خاصاً جداً ، يطالب الكل بالتعاون معه بلا حدود ، فقد استجاب له قائد المطار على الفيور ، ومنحه طائرة مع طيار محترف ، لنقله حيثما يريد ..

وفى النَّمنة والنَّك ، كانت الطائرة تطلق به ، في سماء (المائية) النازية ، في طريقها إلى الحدود السويسرية مباشرة ..

وفي الثامنة والنصف ، تم توزيع نشرة أوصافه ..

وأدرك قائد المطار المصيبة التى وقع فيها، ورأى أن أفضل ما يفعله، في موقف كهذا، هو أن يبلغ القيادة بما حدث، ويطلب من الطيار العودة بالطائرة إلى المطار فوراً..

اعتدل (ألدريتش) ، في توتر شديد ، وقال بلهجة ، حاول أن يدفع فيها كل ما أمكنه من صرامة :

_ أكمل طريقك يا رجل ..

هزُّ الطيار رأسه في إصرار ، قاتلاً :

معذرة باسيدى ، ولكن لا يمكننى هذا أبدًا .. صحيح أن الحدود السويسرية على مسافة كيلومترات قليلة ، إلا أن القواعد تحتم الاستجابة لأمر العودة فوراً ..

سرى توتر شديد فى أعماق (أندريتش) ، فاترع المسدس الذى سلموه إياه ، لأول مرة فى حياته كلها ، من غمده ، وصوابه إلى رأس الطيار ، قائلاً بكل العصبية :

- امض في طريقك ، و إلا نسفت رأسك بلارحمة ..

ولم يدر الطيار ما يفعله ، وحاول أن يناقش الأمر ، إلا أنه لم يجد لحظة واحدة للتفكير ، أو اتفاذ القرار .

ففجأة . وقبل أن ينطق بحرف واحد ، أصابت قذيفة من قذانف المدفعية الألمانية ذيل الطائرة ..

ودوى الانقجار!

بقوة !!

و لأن نظم الاتصالات اللاسلكية لم تكن متطورة ، في ذلك الزمن ، لم تكن هناك وسيلة لإبلاغ الطائرة ، إلا عبر الإشارات الضونية ، في المطارات التي تمريها ..

أما القيادة ، فلم تكد تتلقى الخير ، حتى جن جنون (همار) ، وطلب استعادة (ألدريتش) ، أو منعه من القرار بأى ثمن ، حتى لو اقتضى الأمر إسقاط الطائرة التي يستقلها ..

وفى الطائرة نفسها، حاول (الدريتش) عبثًا أن يسترخى، وهو يجلس فى مقعد خنف الطيار مباشرة، إلاقه عجز عن هذا تعلما، مادم بدرك أنه مازال فوق أراض يسبطر عليها النازيون..

وقى تلافيف عقله ، استعاد قصته كنها منذ البداية ، وعلى الرغم من موقفه المتوتر ، شعر بشىء من الارتباح ؛ لأنه لم يعد مضطراً للتظاهر بعكس ما يؤمن ، والالكتابة مقالات حماسية ، تؤيد نظامًا بيغضه ..

وبينما استغرق فى ذكرياته وأفكاره، فوجى بالطيسار يقول فى دهشة:

- عجبًا ! إنهم يستخدمون إشارات ضوئية ، تطالبنا بالعودة فورًا إلى المطار ،

١٩٩ المنشق

٨ _ مطلوب حيًا أو ميثًا . .

فجاة ، وببلا مقدميات ، دوى الانفجار ، الذي أطاح بذيل الطائرة الألمانية بمنتهى العنف ، فحتل توازنها ، وراحت تتأرجح على نحو مخيف ، والطيار يصرخ :

- لافائدة .. حاول استخدام المظلة . ستتفجر الطائرة حتمًا .

كانت الطائرة تهوى مشتطة ، بزاوية حادة ، وبسرعة مخيفة ، ولم يكن (ألدريتش) قد استخدم مظلات الهبوط الاضطرارى قط، على الرغم من أنه يركى واحدة بالفعل، منذ صعد إلى الطائرة ، ولكنه لا يدرى حتى كيفية استخدامها !

والأن لعظات الخطر تولد في المرع غريزة البقاء فحسب، والأن النبيران كاتت تتجه نصوه مباشرة ، فقد استجمع (ألدريتش) ما تبقى لديه من شجاعة . ووثب من الطائرة .

ومع سقوط جسده من ارتفاع كبير ، أصابه رعب شديد ، وراح يحذب كل حبل في مظلة الهبوط، والأرض تقترب.. وتقترب .. وتقترب ..

ويسرعة رهيبة ..

وأخيرًا ، جدب الخيط السليم ..

والقنحت المظلة ..

والأنها انفتحت على مسافة قريبة نسبيًا ، فقد خفضت سرعة الهبوط، إلا أنها لم تبلغ يها حد الأمان، مماجعل الهبوط قاسيًا إلى حد كبير ، شعر معه (الدريتش) بألام رهيبة ، تنبعث من قصبة ساقه اليسرى ، إلى جسده كله .

وبكل ألم الدنيا ، استقر جسده أرضًا ، وهبطت العظلية لتخفيه كملاً ، وراح هو يجاهد لإيعادها عنه ، و ...

وفجأة ! سمع وقع أقدام تعدو نحوه ، مع فرقعة أسلحة تتخبط ببعضها ، وكلمات لم تميزها أذناه جيدًا ..

وتضاعفت آلامه ألف مرة ..

تضاعفت ، و هو يتصور أن القوات النازية ستطبق عليه خلال لحظات ، لتعيده إلى (برئين) ، حيث سيحكم ، ويعدم بلارهية ..

تهيك عن الاستجواب الوحشى الرهيب، وما ينتظره من عذاب بلاحدود ، في قبو بيت الثعالب ، الذي تحتله قوات (الجستابو) ..

ثم فجأة ! شعر بأياد تزيح المظلة عن جسده ، وسمع صوتًا يسأله في قلق :

_ أأنت بخير ؟!

ولم يشعر (ألدريتش) ، في حياته كلها ، بالسعادة والارتياح ، مثلما شعر بهما ، في تلك اللحظة ، على الرغم من آلام إصابته ، وكسر ساقه الرهيب ، عندما ميز اللغة ، والزي الذي يرتديه الجنود ..

لقد سقط داخل الحدود السويسرية ، وليس في أية بقعة تتبع السيطرة النازية المخيفة ..

. وعلى الرغم من أن (أندريتش) كان يرتدى زيًّا عسكريًّا الماتيًّا ، ويحمل هوية عسكرية على أعلى مستوى ، فقد اقتنعت السلطات السويسرية ، وريما تحت ضغط من البريطانيين ، بأنه مجرد صحفى منشق ، ومنحته حق البقاء داخل أراضيها ، في حين أبلغت النازيين بسقوط طائرتهم ، والفجار ها على أرضهم ..

وبعد تحقيقات محدودة ، فوجئ الكل باختفاء (رودلف ألدريتش) ، من كل الأراضى السويسرية ، قبل بدايات عام

وفي (برلين) ، تصور (هملر) أن (ألدريتش) قد لقى مصرعه ، مع سقوط الطائرة ، خلف الحدود السويسرية ، إلا أن تقارير مراقبي الحدود أكدت أن شخصًا قد هبط من الطائرة بمظلة ، قبل سقوطها والفجارها ..

وحتى يمسك العصبا من منتصفها ، افترض (هملر) رسميًا ، أن (رودلف ألدريتش) ما زال على قيد الحياة ، ووزع نشرة بأوصافه ، مع أمر عام بالقاء القبض عليه ، قور ظهوره ..

ولكن (الدريتش) لم يظهر أبدًا ...

لقد تمت محاكمة العجوز ، صاحب المكتبة المتواضعة ، بتهمة الخيانة العظمى، وأعدم رمياً بالرصاص ، على الرغم من سنوات عمره ، التي شارفت السبعين ..

واستمر البحث عن (ألدريتش) طويلاً ، وتم عرض مكافأة ضخمة ، للإيقاع به حيًّا أو ميتًا !

ولم يحصل أحد على تلك المكافأة قط!!

ايس النهم لم يعثروا على (الدريتش) فحسب ، ولكن الأن [الماتيا) كلها قد الهزمت ، والدحرت ، والهارت تمامًا ، مع هجوم الطفاء ..

والتحر (هتار)، وضاع معه (هملر) و(جويلز)، وإن بقيت كل أوراق مقر القيادة أو معظمها ، ليستولى عليها الأمريكيون ، ويجدوا فيها اسم (ألدريتش) ، الذي لم يرقع أبدًا ، من قائمة العاملين بالمقر ..

لذا ، ووفقًا لما حدث بعدها ، تم وضع اسم (ألدريتش) في قائمة مجرمي الحرب النازيين ، المطلوب إلقاء القبض عليهم ، ومعاقبتهم على ما ارتكبوه من جرائم ، في حق الإسانية والتاريخ ..

والمدهش أنه ، وعلى الرغم من هذا ، عاد (رودلف الدريتش) مرة أخرى إلى (برئين) ..

عاد ، باعتباره البريطاتي (جون مالكوم) ، مرامسل واحدة من أهم الصحف الإنجليزية الكبرى في (برلين) ..

وعندما عاد ، كان يجيد الإلجليزية إلى حد مدهش ، وكانت ملامحه قد تغيرت تمامًا ، تحت إشراف فريق الخبراء ، في المكتب السلاس البريطاني ؛ إذ اصطبع شعره الأشقر بلون أسود فاهم ، وأصبح له شارب كث ، ويرتدى منظارًا طبيًا كبيرًا ..

والأهم أنه كان يحمل جواز سفر بريطاني صحيح ..

وعلى الرغم من بحث الكل عنه رسميًّا ، قضى (الدريتش) عشر منوات كاملة في (يرلين) ، بناءً على طلبه اليتابع إعلاة البناء ، وإعادة تنظيم المجتمع ، سياسيًا واقتصاديًا ، ليتحول من نظام نازى ديكت اتورى بغيض ، إلى مجتمع ديمقر اطى هادئ ومستقر ..

ولكنه لم يحتمل أبدًا عملية بناء سور (برلين) ..

لم يحتمل قط فكرة شطر (ألماتيا) إلى قسمين ، أحدهما يحكمه السوفيت ، والآخر يحكمه ما تبقى من الحلفاء ..

وبعد اكتمال السور مباشرة، ترك (ألدريتش) (ألماتيا)، وحمل كل الأوراق، التي منحته إياها المخابرات البريطانية ، كمكافأة على تعاونه معها ، وتقدم بطلب الهجرة إلى الولايات المتحدة الأمريكية ، التي ما زالت تطالب برأسه .. رسميًا ..

والطريف أنه ، وعلى الرغم من الدقة الشديدة ، التي اتبعتها (أمريكا)، في قحص أوراق المهاجرين، عقب الحرب العالمية الثانية ، حصل (رودنف ألدريتش) على تصريح بالهجرة ، واستقر في ولاية (ألينوي) الأمريكية بالقعل ، في علم ١٩٥٩م .. SVY

وتحت اسم (جون مالكوم)، عمل (ألدريتش) في صحيفة محلية ، كتب فيها عداً من المقالات ، عن تاريخ وأسرار الحرب العالمية الثانية ، وراح يهاجم النظام النازى القديم ، وكل النظم التي تسير على نهجه ، في كل مكان في العالم القديم والجديد ..

ومع أوائسل عمام ١٩٦٢م، كماتت شهرة مقالات (ألدريتش) المحلية قد بلغت حدًا كافيًا ؛ لينتقل للعمل في صحيفة كبرى في (نيويورك) ، حيث أنشا جميعة لتأريخ الحرب ، وجمع مقتنياتها ، وتذكار اتها ..

ومع منتصف عام ١٩٦٦م، حصل (رودلف ألدريتش)، على جائزة خاصة ، باعتباره أكبر جامع لتذكارات الحرب العالمية الثانية ، وعلى شهادة تقدير ، كأحد أهم وأشهر مؤرخي تلك الفترة ..

وفي نشاط وحماس منقطعي النظير ، قاد حملة كبرى ، للبحث عن مجرمي الحرب النازيين ، واصطيادهم ، من كل مكان في العالم ، ووضع مكافآت خاصة للظفر يهم ، من حسابه الخاص ، ومن حساب تبرعات كل مناهضي النازية ..

والمدهش أن القائمة ، التي راح يطاردها ، ويسعى لاصطيادها ، بكل هذا الحماس ، كانت تضم اسمه الحقيقي ..

اسم (رودنف ألدريتش) ..

ولقد أوقعت حملته بأحد عشر جنر الأنازيا، من النين فروا عقب الحرب، إلى (أمريكا)، و(إفريقيا)، و(البرازيل)..

ولم يتكشف أمره قط!!

وفي علم ١٩٨٢م، ويون أن يتزوج، أو تكون له أسرة، مات (رودلف قدريتش) في فراشه في هدوء، في منزل بسيط، في ضواحي (نيويورك) ، وشهدت جنازته أعداد كبيرة من قراته ، ومؤيدية ، وأعضاء الجمعيات التي أنشأها ..

ووسط هذا الحشد الهائل، الذي حضر الجنازة، لم ينتبه أحد إلى ذلك البريطاتي العجوز ، ذي الشعر الأشبيب ، والشارب الضخم ، والذي يحمل وجهه أثار نمش قديم ، يوهى بأن ذلك الشعر كان يومًا أحمر ملتهبًا ..

فغي هدوء ، وبمساندة اثنين من أبدائه ، شهد (جون) جنازة (أندريتش)، وألقى زهرة على تابوته، وكأنما يعلن بها نهاية أهم وأقوى عملية ، في حياته المخابراتية كلها ..

عملية الألماني الثائر ..

والمنشق .

* * * تمتيعمدالله

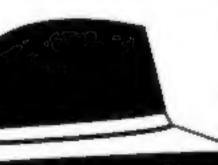
ر وايات مصرية للجيب



د ـ نبيل فاروق

صراع العقول
الذي يتضوق
دوماً على أعتى
الأسلحة والمعدات

٥	◄ العرف عنى أوتار الخطر
59.	ه موسوعة الجاسوسية (إم إس إس)
T1.	ه الخدعة الطبية (قصة واقعية)
13.	» موسوعة الجاسوسية (المخابرات التقنية)
F4.	ه الشانعة (جاسوسية عالمية)
00	ه موسوعة الجاسوسية (أمتورج)
	مذكرات رجل مخابرات
OY	١١ أخطر مرحلة
V1_	ه حاسوس للبيع (جاسوسية عالمية)



ه المنشق

» موسوعة الجاسوسية (المخابرات النفسية)

ه ماذا تقترح ؟!

موضوع العدد ا

ه جاسوس

الثمن في مصر وما يعادله بالدولار الأمويكي في سأثر الدول العربية والعالم





